



PUERTAS ABIERTAS

A TODOS LOS ALUMNOS

Un modelo de currículo para la calificación de estudiantes de disciplinas pedagógicas en las universidades



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



PUERTAS ABIERTAS

A TODOS LOS ALUMNOS

UN MODELO

para un PLAN DE ESTUDIOS para
la calificación de estudiantes
de disciplinas pedagógicas
en las universidades

PUERTA ABIERTA A TODOS LOS ALUMNOS

Metodología de Inteligencia Múltiple: enfoque educativo para aumentar la alfabetización funcional de los alumnos

(Manual orientado a los responsables políticos y de la toma de decisiones en educación para presentar enfoques innovadores orientados a posibles cambios en la política educativa en los países socios: Bulgaria, Grecia, Italia y España).

Proyecto: "Inteligencia Múltiple - Nuevo enfoque para una educación eficaz" (IM-NAEE)

Número de proyecto 2019-1-BG01-KA204-062365

ERASMUS +, KA2 - Cooperación para la innovación y el intercambio de buenas prácticas, asociaciones estratégicas en el ámbito de la educación de adultos



Defoin



J&M SYNERGIE

TEKHOKPATI

GIS-TC Foundation (Bulgaria) | ANCE (Grecia) | CSFVM (Italia) |
DEFOIN (España) | J&MSynergie (Francia) | Technokrati (Bulgaria)

© GIS-TC Foundation, 2021

Authors: Bénédicte KRUST, Caroline SANCHEZ, Chrysanna PAVLOU, Fabrizio BOLDRINI, Francesco AMIGHETTI, Dr. Iliana JEKOV, Ivaylo BONEV, Juan Escalona CORRAL, Dr. Raya STAYKOVA, Yana BABRIKOVA

Design and layout: Raya Simeonova

Proofreading: Maya Kostadinova

ISBN 978-954-451-044-2

Esta publicación ha sido financiada con el apoyo de la Comisión Europea, Programa ERASMUS +.

Refleja solo la opinión de los autores y la CE no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en él.

Agradecimientos

La creación de este manual fue posible gracias a la financiación proporcionada por el programa Erasmus +, KA2 - Cooperación para la innovación y el intercambio de buenas prácticas, asociaciones estratégicas en el ámbito de la educación de adultos.

El equipo del proyecto desea expresar nuestro agradecimiento a los expertos en el campo educativo: Mélanie Wassmer, Anelya Andreeva, Valentina Yorgova, Petar Zarev, Evgenia Staeva, Emilie Kammerer, con un agradecimiento especial a Sileia Georgiadou, Delphine Poirey (Maestras de educación especial) ya Silvia Marinova (psicóloga infantil) por su experta aportación sobre la enseñanza de niños con NEE, ya todos los demás profesionales que colaboran con los socios del proyecto, por sus valiosas sugerencias y comentarios durante nuestro trabajo en el Manual. También nos gustaría agradecer a Assoc. La profesora Gabriela Yordanova (Instituto de Filosofía y Sociología, Academia de Ciencias de Bulgaria) por su experiencia en la realización del estudio, una parte del proyecto, cuyos resultados fueron importantes para comprender mejor las necesidades del cambio.

Todos ellos nos ayudaron a encontrar las formas de presentar la teoría de la Inteligencia Múltiple y sus herramientas prácticas desarrolladas a los profesores y a los responsables políticos en educación. Nos ayudaron a entender la teoría de la Inteligencia Múltiple como un enfoque de sistema abierto al desarrollo y diseño de nuevos métodos de enseñanza basados en los tipos individuales de inteligencias de los alumnos. Además, nos mostraron cómo mirar la teoría de las IM como una de las opciones alternativas para el enfoque educativo tradicional dominante desde hace mucho tiempo.

También nos gustaría agradecer a Raya Simeonova por su atento consejo editorial y el diseño de la publicación electrónica ya Maya Kostadinova que revisó la versión en inglés del texto.

Contenido

Preámbulo	5
Tema 1. Introducción a la comprensión de la inteligencia: conceptos básicos: evolución. Una revolución en el concepto de inteligencia.	7
Tema 2. Síndrome de unificación escolar y cómo evitarlo	10
Tema 3. Teoría de la Inteligencia Múltiple (IM) - H. Gardner (emergencia y evolución)	14
Tema 4. Condiciones para una memorización óptima según la neuropedagogía (neuropedagogía)	18
Tema 5. La inteligencia emocional en la estructura de las Inteligencias Múltiples	20
Tema 6. Identificación del tipo de inteligencia dominante de un niño	23
Tema 7. Un enfoque individualizado para la memorización basado en el perfil de inteligencia dominante del niño	25
Tema 8. Mecanismos cognitivos y motivacionales relacionados con el aprendizaje y su activación durante el aprendizaje	30
Tema 9. Síndrome conductual del déficit de atención con o sin hiperactividad en niños	33
Tema 10. Posibilidades de integración de algunas prácticas basadas en la metodología de Inteligencia Múltiple y las herramientas que estimulan el interés del niño por el tema didáctico y facilitan su memorización	39
Tema 11. Nuevo diseño y reorganización del espacio físico en el aula facilitando la aplicación del nuevo método pedagógico de enseñanza	45
Tema 12. Elaboración de una ficha conceptual para la evaluación del alumno, de acuerdo con los criterios educativos, con base en IM	48
Tema 13. Pedagogía cooperativa de Celestin Freinet. Introducción.	52
Tema 14. La metodología pedagógica de Montessori aplicada a la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner	56
Tema 15. Estrategia de presentación e implementación de una nueva tecnología de formación (metodología, técnicas, nuevo paradigma del conocimiento) entre la comunidad profesional	60
Consortio del proyecto	65
Autores	66

Preámbulo

Este plan de estudios ha sido diseñado para estudiantes de los departamentos pedagógicos: programas de educación. El plan de estudios también podría adaptarse para un curso de formación para la cualificación de profesores de escuelas primarias y jardines de infancia sobre cómo utilizar la metodología de Inteligencias Múltiples (IM).

Duración: 60 horas lectivas y trabajo individual y en equipo fuera de clase.

Los posibles créditos dependen de la normativa universitaria.

El plan de estudios está diseñado para brindar conocimientos y habilidades a los estudiantes sobre cómo enseñar a los niños, intelectual, emocional y socialmente; sobre cómo los niños pueden formar habilidades transferibles en paralelo con la adquisición de conocimientos. La simplificación del plan de estudios es enseñar a los estudiantes cómo crear un entorno igual para todos los alumnos (alumnos) en la escuela primaria y los jardines de infancia en función de su individualidad y cómo crear un aula flexible.

La filosofía del concepto de formación de IM es entender que todo el mundo es inteligente pero de una forma diferente.

El plan de estudios está concebido como 15 cursos interdisciplinarios que brindan conocimiento sobre: la evolución de los conceptos de educación e inteligencia que dieron como resultado la teoría de la IM y sus conjuntos de herramientas para uso práctico, creando un aula flexible que motiva a los alumnos a estudiar y, al mismo tiempo, forma sus habilidades transferibles, creando una integración natural de los niños hiperactivos y de los niños con síndrome de déficit de atención con los demás alumnos.

La metodología IM se presenta e interpreta en relación con las ya conocidas y prácticamente implementadas como: el Método Montessori, la Pedagogía Cooperativa de Celestin Freinet y Sylvain Connac.

Métodos pedagógicos:

1. Conferencias.
2. Un enfoque interactivo (participación activa directa de los estudiantes e interacción en equipo).
3. Trabajo individual.
4. Seminarios y talleres
5. Proyectos individuales y en equipo.
6. Tareas y presentaciones individuales y en equipo.
7. Demo y juegos.
8. Consultas individuales y coaching.

Como resultado, los estudiantes adquirirán conocimientos y competencias sobre la personalización del aprendizaje mediante el uso de la metodología IM, para diseñar sus propias técnicas prácticas para educar a los estudiantes mediante el desarrollo de sus tipos de inteligencia simultáneamente y en cooperación; podrán crear un sistema de evaluación. Los estudiantes desarrollarán habilidades para integrar la práctica en la enseñanza, de acuerdo con la teoría de las Inteligencias Múltiples, así como con las tendencias modernas en neuropedagogía.

Los estudiantes adquirirán competencias para trabajar como docentes, como desarrolladores de evaluadores en educación y como concejales.

La evaluación se basa en los siguientes componentes:

QUÉ SE EVALÚA	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	% EN LA CALIFICACIÓN FINAL
Participación y actividades durante el semestre	Portfolio	25%
Trabajo individual y en equipo (tarea, proyecto, etc.)	Resultados (informe analítico, presentaciones, debates, etc.)	25%
Contenido real	Examen (oral, escrito, tipo de prueba, etc.)	30%
Caso de una práctica escolar real	Análisis	20%

1. Introducción a la comprensión de la inteligencia: conceptos básicos: evolución. Una revolución en el concepto de inteligencia.

ANOTACIÓN

El objetivo es introducir el concepto de inteligencia y rastrear su desarrollo histórico y revelar los requisitos previos (condiciones previas) para el surgimiento de nuevos enfoques en la educación, basados en los logros actuales de la neuropedagogía.

La tarea consiste en presentar a la audiencia el concepto de inteligencia, su evolución y el surgimiento de diversas teorías de la inteligencia; argumentar por qué todavía no existe una definición unificada de inteligencia; discutir por qué la inteligencia es un tema de estudio en diversas disciplinas científicas: psicología cognitiva, neurofisiología, genética, pedagogía y, más recientemente, neuropedagogía, una ciencia que busca la correspondencia entre estructuras en el cerebro y diferentes tipos de inteligencia.

La evolución de los conceptos de la inteligencia se presenta a partir del foco de discusiones entre investigadores de la inteligencia desde el siglo XIX hasta la actualidad, destacando la importancia del desarrollo de técnicas y métodos de investigación a lo largo de la evolución de la comprensión de la inteligencia humana mediante el uso de los paradigmas científicos imperantes. Varios autores defienden el carácter hereditario de la inteligencia y su condicionamiento genético (Sigmund Freud, Noam Chomsky, Francis Galton). Otros sostienen que la inteligencia es completamente una función de la vida social, de la educación y de la crianza (Albert Bandura, Burrhus Frederick Skinner, John B. Watson, John Locke). Luego hay algunas opiniones que combinan estos factores, es decir, el material genético con el que nace una persona se implementa en un grado u otro mediante la comunicación, la educación,

Nowadays there is no unified definition about "intelligence". Human intelligence is a subject of study in various scientific disciplines: cognitive psychology, neurophysiology, genetics, pedagogy and more recently – neuropedagogy.

Los estudiantes adquirirán conocimientos sobre el surgimiento del interés en el tema de la inteligencia y la creación de métodos para su medición y con formas de determinar la tasa de inteligencia tales como:

(1) Los primeros pasos para la prueba científica de la inteligencia los dio el aristócrata inglés Sir Francis Galton (1822-1911) y han sido documentados en su libro "Hereditary Gift".

Galton ha negado la idea de la existencia de la “igualdad natural” (es decir, que las personas nacen absolutamente iguales) y ha establecido la tesis de la inteligencia como una característica humana universal en la que las diferencias entre los individuos están muy débilmente influenciadas por la educación y se heredan completamente genéticamente. Galton es un empirista y cree que la principal fuente de conocimiento son los sentidos, por lo que un mayor nivel de inteligencia, según él, se asocia con habilidades sensoriales y motoras más avanzadas.

(2) Los métodos para evaluar la inteligencia que pusieron en el centro las funciones cognitivas del individuo (Alfred Binet y Theophilus Simon a principios del siglo XX) y la capacidad para resolver problemas complejos se convirtieron en un componente en la medición de la inteligencia. Se creó la primera escala métrica para medir la inteligencia, que luego se convirtió en el método básico para medir el “IQ” hasta la actualidad, creado por Lewis Madison Thurman.

Se revisará los momentos cruciales en la evolución de las teorías de la inteligencia como:

1. Teoría de la inteligencia general (teoría de dos factores): Charles Spearman ha apoyado la idea de un tipo de inteligencia. Ha utilizado un conjunto de pruebas y ha registrado una correlación positiva en el éxito de las asignaturas en diferentes áreas. Sobre esta base, ha introducido el concepto de “inteligencia general” (g). “g” es el factor responsable de la relación entre todos los casos de manifestación de inteligencia. Para explicar las discrepancias existentes, también ha introducido el concepto de “inteligencia específica”.
2. Teoría de las Habilidades Mentales Primarias - Louis L. Turnstone en la cual la inteligencia se divide en siete habilidades mentales primarias diferentes: memoria asociativa, habilidad numérica, velocidad de percepción, razonamiento, visualización espacial, comprensión verbal, fluidez de palabras.
3. Teoría triárquica: Robert Sternberg ha ofrecido un enfoque diferente para determinar la inteligencia y ha derivado nuevos términos como inteligencia analítica, inteligencia creativa e inteligencia práctica.
4. Inteligencia emocional - Daniel Goleman ha presentado su teoría de la inteligencia emocional (EQ), que ha definido como la capacidad de percibir, evaluar y gestionar las propias emociones, distinguir diferentes emociones y nombrarlas y definir las correctamente, y para usar información emocional para guiar el pensamiento y el comportamiento. Según él, los factores que determinan el CE son: autoconciencia emocional, autorregulación, motivación, empatía, habilidades sociales.
5. Teoría de la Inteligencia Múltiple: Howard Gardner creó esta teoría en los años 80 del siglo XX. Distingue ocho tipos de inteligencia (lingüística, espacial, lógico-matemática, naturalista, corporal-kinestésica, musical, intrapersonal, interpersonal). El nuevo punto clave en el concepto de inteligencia es que todos los tipos de inteligencia son equivalentes y participan en la construcción de la imagen intelectual general del individuo. El tipo de inteligencia viene determinado por el conjunto de habilidades biológicas del individuo para resolver problemas que no están directamente relacionados, es decir, una persona puede ser muy capaz en un tipo y completamente incapaz en otro tipo de inteligencia. La combinación y complementación de esos tipos forma el espectro de inteligencia del individuo, que lo sustenta durante toda su vida.

La inteligencia es una característica humana universal en la que las diferencias entre los individuos están muy débilmente influenciadas por la crianza y se heredan por completo genéticamente.

Sir Francis Galton (1822-1911)

Se considerarán los prerrequisitos (precondiciones) para el surgimiento de nuevas áreas científicas, basadas en colaboraciones interdisciplinarias que desarrollen y complementen el conocimiento de la inteligencia y sus métodos de medición. Según estudios neuropedagógicos recientes, está claro que la inteligencia humana no se puede medir con un solo indicador como el coeficiente intelectual. El cociente de CI no es capaz de reflejar todos los parámetros de la inteligencia. Refleja solo el pensamiento lógico y racional, que en realidad solo lo posee el 20% de las personas. El sistema moderno de educación se centra predominantemente en el desarrollo de estudiantes con alto coeficiente intelectual. Esto significa que otros estudiantes siguen siendo etiquetados como “poco inteligentes”, se sienten despreciados, desmotivados y su interés y capacidad de atención a las materias enseñadas están en constante declive.

Como resultado, los estudiantes adquirirán conocimientos sobre la inteligencia, su evolución y sus teorías modernas, sus métodos básicos para medir y determinar la inteligencia del individuo, las limitaciones y el alcance de su aplicación óptima.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Coleman, Andrew (2008). Un diccionario de psicología (3 ed.). prensa de la Universidad de Oxford
2. Gardner, H. (1983). Estados de ánimo. Nueva York: Basic Books.
3. Smith, MK (2002). Howard Gardner y las Inteligencias Múltiples, la enciclopedia de la educación informal
4. Spearman, C. (2010). “La prueba y medida de asociación entre dos cosas”. Revista Internacional de Epidemiología
5. Thurstone, LL (1987). “Análisis psicofísico. Por LL Thurstone, 1927” (PDF). La Revista Estadounidense de Psicología.
6. Sternberg, RJ (2012). “Capítulo 6: La teoría triárquica de la inteligencia exitosa”. En Flanagan, DP
7. Philip Quinlan, Philip T. Quinlan, Ben Dyson. 2008. Psicología cognitiva. Editorial-Pearson / Prentice Hall

Síndrome de unificación escolar y cómo evitarlo

ANOTACIÓN

“Los niños saben aprender de más formas de las que nosotros sabemos enseñarles”.
Ronald Edmonds (1991)

El objetivo de la conferencia es presentar a los estudiantes una breve descripción del desarrollo de los enfoques educativos; destacar la importancia de la igualdad de la enseñanza relativa a las diferencias individuales para aceptar y memorizar nueva información.

1. El sistema educativo como sistema conservador - ventajas y desventajas

La filosofía de la educación: un estudio del propósito, el proceso, la naturaleza y las ideas de la educación.

2. Modelo de enseñanza unificado -

un modelo de la forma en que las personas aprenden - cómo y cuándo (recién nacido, niñez, anciano...); un modelo de formas e instrucciones didácticas; es una síntesis de varias teorías existentes que explican generalmente algunos, pero no todos, los fenómenos de aprendizaje.

Tres principios de aprendizaje:

- El aprendizaje es un producto de la asignación de la memoria de trabajo;
- La capacidad de asignación de la memoria de trabajo se ve afectada por el conocimiento previo;
- La asignación de la memoria de trabajo está dirigida por la motivación.

Enfoque de enseñanza tradicional (clásico generalizado):

Relaciones de poder en clase: (Waller) –

(1) el maestro debe tener el poder en el aula y el maestro es el único que tiene el poder en el aula.

(2) La acción de cada alumno y todos los aspectos del aprendizaje del alumno deben estar bajo el control del maestro; el profesor es responsable de los resultados.

(3) El maestro no puede compartir el poder.

Por esto, requiere que los profesores centren su atención principalmente en cómo mantener el poder y, en segundo lugar, en las necesidades de los alumnos y en el proceso de aprendizaje.

Enfoque de enseñanza:

el profesor es una persona que proporciona información y nuevos conocimientos a los alumnos tradicionalmente en forma de conferencia; el enfoque de enseñanza trata a los niños como individuos idénticos con los mismos mecanismos de aprendizaje con las únicas diferencias basadas en raíces sociales y culturales.

Principios fundamentales del enfoque de enseñanza tradicional:

- El profesor debe tener el poder en el aula;
- El proceso de aprendizaje tiene que estar bajo el control absoluto del profesor;
- El profesor no puede compartir el poder del proceso de aprendizaje.

Método de evaluación:

métodos de instrucción y prueba de lectura y recitación.

Desarrollo y evolución del modelo de enseñanza clásico:

nueva comprensión del aprendizaje y en los resultados científicos de los mecanismos de aprendizaje y memorización de los nuevos conocimientos del individuo.

- Las relaciones de poder cambian del poder del maestro en solitario al poder compartido entre el maestro y los estudiantes; cambiando el modelo del poder del maestro a un modelo de respeto y honor del maestro.
- Nuevo enfoque para aprender (enseñar): de qué a cómo aprender; del aprendizaje pasivo al activo, la enseñanza para la comprensión y una estimulante variación de interpretaciones.
- Métodos de evaluación: desde la recitación y reproducción detallada de textos, historias, hechos y conceptos hasta la interpretación creativa y el reordenamiento de la información, expresión de ideas y decisiones propias, discusiones entre alumnos. La llamada evaluación "formativa / formativa" permite una evaluación precisa del desarrollo general y los logros del alumno; el énfasis está en lo que los alumnos saben y pueden hacer, más que en sus errores o debilidades.

3. Algunos conceptos de aprendizaje

Creación de un enfoque positivo del modelo tradicional de aprendizaje:

Componentes del proceso de aprendizaje: entusiasmo y compromiso / sentimiento y acción / emocional / motivacional - dimensiones de acción / comportamiento;

Elementos para fomentar el entusiasmo por aprender: interés, placer, motivación.

Elementos de participación en el aprendizaje: atención, perseverancia, flexibilidad, autorregulación. (M. Hison, 2008)

El entusiasmo y el compromiso tienen un valor intrínseco: desarrollar habilidades académicas y cognitivas y desarrollar el comportamiento emocional y social.

Enfoque positivo del aprendizaje y el desarrollo de la personalidad.

El conocimiento se da a través de información de tipo lingüístico y lógico-matemático.

El concepto de Inteligencia Múltiple (H. Gardner):

Principio fundamental: el proceso de enseñanza se adapta a las características individuales de los alumnos, que están determinadas por las habilidades específicas de los individuos. Cada individuo tiene sus propios dominios de capacidades como múltiples habilidades que vienen en diferentes paquetes, que Gardner ha llamado "inteligencias".

Cada individuo tiene 8 tipos de inteligencia, desarrollados en diversos grados según su estilo de vida y su entorno.

Dos de ellos son el tipo de inteligencia Lingüística (L) y Lógico-Matemática (LM) que se encuentran en el marco de los programas clásicos de docencia en las escuelas desde hace años. Por lo tanto, los alumnos en clase no están en igualdad de condiciones en cuanto a las formas de presentar nueva información y su potencial innato para una fuerte capacidad de aprendizaje.

Concepto del método de educación Montessori:

Es un enfoque educativo centrado en el niño basado en observaciones científicas de los niños. El Método Montessori ve al niño como alguien que está naturalmente ansioso por el conocimiento y es capaz de iniciar el aprendizaje en un entorno de aprendizaje de apoyo y cuidadosamente preparado. Intenta desarrollar a los niños física, social, emocional y cognitivamente.

Concepto de inteligencia emocional (D. Goleman):

La inteligencia emocional (también conocida como cociente emocional o EQ) es la capacidad de comprender, usar y manejar sus propias emociones de manera positiva para aliviar el estrés, comunicarse de manera efectiva, empatizar con los demás, superar desafíos y calmar conflictos.

Según Daniel Goleman, un psicólogo estadounidense que ayudó a popularizar la inteligencia emocional, hay cinco elementos clave: la autoconciencia; autorregulación; motivación; empatía; habilidades sociales.

Concepto de pedagogía cooperativa (Celestin Freinet):

El concepto se basa en el desarrollo del trabajo creativo de los alumnos a través del aprendizaje cooperativo. La idea principal es que la escuela debe reforzar los rasgos positivos de la personalidad de un niño dándole posibilidades de trabajo creativo. Esto se puede lograr mediante el uso de nuevas técnicas de enseñanza como "problemas de resbalones",¹ un diario escolar, texto libre, texto impreso de los estudiantes y correspondencia de escuela a escuela.

Principios fundamentales de los nuevos enfoques de enseñanza alternativos:

- El poder del profesor se basa en el respeto y la admiración de los alumnos;
 - aprendizaje activo con participación de los alumnos y aprendiendo haciendo;
 - el acento está en lo que los alumnos saben y pueden hacer, más que en sus errores o debilidades.
-
-

1 Un método ampliamente utilizado por el maestro para resumir y monitorear lo que los alumnos realmente han aprendido durante las lecciones.

Concepto de cooperación y colaboración (S. Connac)

El concepto se basa en diversas participaciones en el trabajo en equipo entre una modalidad cooperativa de formación y otra colaborativa. La distinción entre lo cooperativo y lo colaborativo significa distinguir entre las relaciones que cada individuo mantiene con los miembros del grupo, su responsabilidad por las acciones, su capacidad para influir en la definición y la secuencia de acciones para lograr el objetivo asignado al grupo.

Escuela inteligente y clase flexible

Es una nueva cultura de rendición de cuentas de la educación, que emerge como un fenómeno global. Este es un tipo de escuela donde se utilizan equipos y tecnología avanzados para retomar el proceso de educación. La idea principal es proporcionar a los alumnos una experiencia de formación que aprenda jugando y de forma activa; los alumnos utilizan tecnologías digitales y otras tecnologías inteligentes; tanto los alumnos como los profesores tienen roles definidos que desempeñar: el profesor está dando nuevos conocimientos y el alumno está adquiriendo estos nuevos conocimientos jugando; las aulas están equipadas con tecnologías inteligentes. El principio fundamental es que el alumno aprenda y acumule experiencia en paralelo al juego.

La herramienta clave para su implementación es la evaluación de los resultados de los alumnos con respecto a su alfabetización funcional.

Como resultado de la conferencia, los estudiantes adquirirán conocimientos sobre el desarrollo de los enfoques de enseñanza, los componentes principales del proceso de aprendizaje y sus necesidades de cambio. Adquirirán conocimientos generales sobre las ventajas del concepto de EM para facilitar el aprendizaje y desarrollar la creatividad.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

Marilon Nyson, 2008. Aprendizaje entusiasta y comprometido, Publ. Teachers College, Universidad de Columbia

Shell Duane y col. 2010. Modelo de aprendizaje unido: cómo las ciencias motivacionales, cognitivas y neurobiológicas informan las mejores prácticas de enseñanza, Springer, Londres, NY

Manke, MF, 1997. Relación de poder en el aula: comprensión de la interacción alumno-maestro, Publ. Lawrence Erlbaum Associate, Mahwah, Nueva Jersey;

Docentes para el siglo XXI: uso de la evaluación para mejorar la enseñanza, 2013. Publicaciones de la OCDE.

Teoría de la Inteligencia Múltiple (IM) - H. Gardner (emergencia y evolución)

ANOTACIÓN

1. Antecedentes y emergencia del concepto de Inteligencias Múltiples: El concepto de IM

El docente siempre se enfrenta a la pregunta de cómo hacer efectivo el proceso de aprendizaje, lo cual está directamente relacionado con sus competencias y habilidades para presentar la información de una manera accesible, amena y memorable.

Hay tres elementos principales para un aprendizaje eficaz: sentido, placer y participación activa del alumno.

Desde finales del siglo XX, la investigación en neurociencia se ha centrado en un estudio complejo sobre el proceso de aprendizaje, estructurado, como unidad de: percepción, comprensión, asimilación, memorización y reproducción de los nuevos conocimientos. La transferencia de estos nuevos resultados científicos a otros campos científicos provocó el desarrollo de nuevos conocimientos y el surgimiento de una nueva interpretación en el campo de los procesos interdisciplinarios.

Los resultados de las investigaciones sobre la función cerebral tienen un vínculo directo con la forma de enseñar. La asimilación y la aplicación de estos resultados por parte del docente han planteado tres interrogantes principales: (1) cuáles son exactamente estos estudios en neurociencia que pueden contribuir a la efectividad del proceso de enseñanza; (2) cómo los profesionales de la educación deben ser introducidos a los conceptos de neurociencia en una forma comprensible para provocar el surgimiento de nuevas prácticas sobre el proceso de aprendizaje y las nuevas interrelaciones y actitudes comunicativas hacia los educandos (estudiantes); y (3) cómo se debe reformular el saber hacer de la neurociencia en el campo de la pedagogía para que pueda ser utilizado en la práctica pedagógica.

H. Gardner ha creado una teoría que es un puente entre los conceptos y los resultados de una investigación en el campo de la neurociencia y un enfoque del aprendizaje: la teoría de las IM. Ha formulado una nueva comprensión de la inteligencia.

Hay tres elementos principales para un aprendizaje eficaz: sentido, placer y participación activa del alumno.

El período de “traducción” y reformulación del conocimiento de las neurociencias a las técnicas de uso práctico en la pedagogía ha durado entre 20 y 25 años. El tiempo se podría dividir en dos períodos: desde la creación de la teoría de la EM en 1983 y su aceptación oficial por parte de la comunidad profesional en 1997. Esto ha llevado casi 15 años. El siguiente paso: la puesta en práctica de la teoría y la creación de sus herramientas prácticas ha llevado más de 10 años. La introducción experimental a la práctica de formación en algunas escuelas y jardines infantiles seleccionados comenzó en 2016 en Francia.

2. Esencia de la teoría de la Inteligencia Múltiple (IM) de H. Gardner

La EM es un conjunto de competencias del individuo que le permite resolver los problemas encontrados en su vida; capacidad para crear un producto y / o servicio real, que sea significativo y válido para una cultura determinada (entorno); capacidad para plantear tareas y encontrar soluciones, así como para asimilar y adquirir nuevos conocimientos.

Cada individuo puede ser inteligente de una manera diferente. (H. Gardner)

La definición dada por Gardner es: La inteligencia es un “potencial biopsicológico para procesar información que puede activarse en un entorno cultural para resolver problemas o crear productos que sean valiosos en la cultura” (H. Gardner, 1999).

Principios básicos de la teoría de las IM:

1. Cada individuo tiene 8 tipos de inteligencia, desarrollados en diversos grados según su estilo de vida y su entorno;
2. Cada tipo de inteligencia se puede desarrollar a lo largo de la vida del individuo. Sin embargo, el nivel de desarrollo que se alcanza es diferente;
3. Cada individuo puede ser inteligente de una manera diferente con un tipo de inteligencia dominante;
4. Todos los tipos de inteligencias están en constante interacción.

Tipos de inteligencia: 8 tipos descritos por Gardner:

Lingüística (L) (palabra inteligente): la capacidad de percibir y analizar información oral y escrita, y de aprender idiomas; la capacidad (oralmente y por escrito) de lograr ciertos objetivos a través de los idiomas; la capacidad de expresarse verbalmente y de crear productos en forma de texto.

Lógico-matemático (LM) – la capacidad de pensar lógicamente, realizar cálculos matemáticos y resolver diversas tareas matemáticas, desarrollar y probar problemas lógicos, resolver problemas abstractos.

Estos dos tipos de inteligencia son la base de los programas educativos clásicos generalizados y que han dominado durante mucho tiempo.

Los siguientes tres tipos de inteligencia están relacionados con las habilidades en el arte.

(Visual) - Espacial (S) – la capacidad de notar, reconocer y cambiar virtualmente sus parámetros (formas, colores, sonidos), para “verlos” en una amplia gama del espacio tridimensional (por ejemplo, navegantes y pilotos), así como en estrechos y espacios limitados donde trabajan escultores, artistas, arquitectos, cirujanos, ajedrecistas; la capacidad de leer y navegar bien por mapas y planos de carreteras.

Corporal-cinestésico (BK) (“Body smart”) – la capacidad de expresarse a través de su cuerpo o a través de sus partes del cuerpo, la capacidad de crear formas de expresión precisas de sus problemas y sus soluciones relevantes combinando la mente y el cuerpo.

Musical (M) – la capacidad de percibir, evaluar y componer música a través de ritmos, tonos y modulaciones. Gardner lo ha situado en paralelo a la inteligencia lingüística, pero lo ha definido como “un talento”.

Interpersonal (I+) (“personas inteligentes”) - la capacidad de comprender a los demás y sus intenciones; la motivación deseada que conduce a la capacidad de trabajar bien con las personas, la capacidad de adaptarse fácilmente a diferentes entornos sociales, la resolución de conflictos y la regulación de las relaciones interpersonales.

Intrapersonal (I-) (“Auto-inteligente”) la capacidad de conocerse y evaluarse a sí mismo, sus cualidades y saber aplicarlas de manera adecuada en diferentes situaciones de la vida.

Más tarde, H. Gardner desarrolló la teoría de las IM agregando un “nuevo” tipo de inteligencia, la inteligencia científica natural.

Naturalista (N) – la capacidad de percibir y sentir la naturaleza - el mundo animado e inanimado; la capacidad de distinguir en detalle a diferentes representantes del medio ambiente evaluándolos en relación con sus posiciones y supervivencia, la capacidad de participar y sentirse cómodo en áreas naturales (biofilia), la capacidad de “transferir” sonidos naturales reconocibles a sonidos de vida profesional y cotidiana (reconocer si un automóvil en particular está en buenas condiciones o no por su sonido; probar alimentos específicos para determinar si son aptos para su uso o no; reconocer los ingredientes alimentarios individuales, reconocer rastros y pistas). Estos individuos están dotados para reconocer patrones naturales.

El enfoque importante es comprender que las inteligencias trabajan siempre en combinación y nunca de forma aislada.

La teoría de la Inteligencia Múltiple ofrece un nuevo entorno educativo que presenta argumentos a los intereses y habilidades de las personas, con el objetivo de desarrollar el enfoque diferente de cada individuo en el campo de la inteligencia, lo que mejorará las oportunidades de aprendizaje de los alumnos.

3. Funciones del sistema nervioso; estructuras, zonas y redes neuronales del cerebro asociadas con diferentes tipos de inteligencia

Para los diferentes tipos de inteligencia, existe una división relativa de las estructuras principales entre los dos hemisferios del cerebro, tales como: el hemisferio izquierdo es dominante en la inteligencia lingüística, lógica-matemática, corporal-cinestésica y naturalista; y el derecho es dominante en las inteligencias (visual) -espacial, musical, intrapersonal e interpersonal. En los últimos años, los estudios sobre las redes y constelaciones de neuronas, y sus relaciones funcionales con diferentes elementos del proceso de aprendizaje, se han incrementado rápidamente. Los recientes estudios de Olivier Houdé han dado un paso adelante en el esclarecimiento de estos mecanismos.

4. Tipos de inteligencia y estilo de aprendizaje: dos conceptos diferentes

Algunas de las discusiones amplias entre los profesionales se refieren a los vínculos y las interrelaciones entre los conceptos de EM y el estilo de aprendizaje, el estilo cognitivo o el estilo de trabajo del individuo. El concepto de estilo de aprendizaje denota un enfoque general que el individuo podría aplicar igualmente a las diversas tareas a resolver. El IM, por el contrario, se refleja en la capacidad del individuo para una capacidad de procesar un tratamiento que está orientado a un contenido específico del mundo. La capacidad de un individuo para reflexionar y aceptar el contenido dependería de su tipo de inteligencia dominante: podría variar desde el sonido del habla hasta el sonido de la música (sonidos de melodía), de un objeto natural a un objeto creado por hombre. Según Harvey Silver, la relación entre el estilo de aprendizaje y la inteligencia podría evidenciarse cuando un individuo con un tipo de inteligencia dominante y fuerte debe decidir cómo usarla y aplicarla. Por ejemplo, una persona con un tipo fuerte de inteligencia lingüística puede decidir si escribir poesía o guiones, participar en debates, enseñar idiomas extranjeros, etc. La decisión sobre cómo utilizar la capacidad de un tipo dado de inteligencia está determinada por el estilo de acción preferido del individuo.

Como resultado de la conferencia, los estudiantes adquirirán conocimientos sobre el concepto de IM y su desarrollo, los tipos de inteligencia y sus definiciones, así como su impacto en el proceso de aprendizaje. Obtendrán la idea más general del tema de la neuropedagogía y las estructuras cerebrales relacionadas con diferentes tipos de inteligencia. Los estudiantes adquirirán conocimientos sobre cómo diseñar conjuntos de técnicas prácticas para el desarrollo simulado de algunos tipos de inteligencia.

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Gardner, H., 1983. *Frames of Mind, The Theory of Multiple Intelligence*, NY: Basic Books.
- Gardner, H., 1999. *Intelligence Reframed: Multiple Intelligence for the 21 century*, NY: Publ. Libros básicos.
- Campbell, L. y Campbell, B. 1999. *Inteligencias múltiples y logros de los estudiantes: historias de éxito de seis escuelas*. Alexandria, VA.: Asociación para la supervisión y el desarrollo curricular.
- Chojak, M. 2018. La neuropedagogía como disciplina científica: descripción interdisciplinar de las bases teóricas para el desarrollo del campo de investigación, en: *J. Internacional de Ciencias de la Educación y Pedagógicas*, vol.12, No 8.
- Connell, Daniel J., 2005. *Estrategias basadas en el cerebro para llegar a todos los alumnos*, (© Scholastic.
- Fidzgerald, RD, 2006. *Enseñanza inteligente: uso de la investigación y los datos del cerebro para mejorar continuamente el aprendizaje*, Publ.: ASQ Quality Press, Milwaukee, Wisconsin.
- Fridman, I., Grobgeld, E., Teichman-Weinberg, A., 2019. Imbuir la educación con la investigación del cerebro puede mejorar la enseñanza y mejorar el aprendizaje productivo, *Psicología* vol.10. págs. 122-311,
- Houdé, O., 2015. Plusieurs intelligences détectées dans le cerveau, en la revista "Cerveau et Psycho", nº 68, mars-avril, págs. 46-56.

Condiciones para una memorización óptima según la neuropedagogía (neuropedagogía)

ANOTACIÓN

La conferencia introduce a los estudiantes a los conceptos modernos de neuropedagogía en el campo de la educación. El objetivo es presentar una visión moderna de la estructura del cerebro y vincular este conocimiento a las condiciones óptimas para la memorización de acuerdo con la neuropedagogía.

La tarea es familiarizar a los estudiantes con la teoría de Paul Mac Lean, según la cual el cerebro humano se ha desarrollado en tres etapas sucesivas, que satisfacen las necesidades de la evolución del individuo. Distinguimos tres fases principales de la evolución del cerebro: reptil, límbica y neocorteza, según el modelo del cerebro triuno.

La estructura más temprana de la evolución del cerebro es el cerebro reptil. Ésta es la estructura de los reflejos innatos y automáticos asociados con la supervivencia. Este es el lugar que controla las necesidades básicas (nutrición, sueño, regulación de las funciones corporales, respiración y temperatura). Por lo tanto, para que la información se mueva libremente a un nivel superior del cerebro, es necesario crear un entorno que genere una sensación de seguridad y protección del individuo.

El sistema límbico es el centro emocional y conductual del cerebro y juega un papel importante en la motivación y la memoria de los individuos. Asegura la libre transferencia de información a los niveles superiores del cerebro. Además, se necesita un ambiente agradable, lo que explica la importancia de disfrutar del placer de aprender.

La neocorteza es el cerebro más complejo, que también es el más joven en el proceso de evolución de la especie humana. Este es el centro de la memoria intelectual, el aprendizaje y el habla.

Las cuatro etapas del entrenamiento se presentan y discuten a la luz de las funciones del sistema cerebral, a saber:

1. Presencia de un proyecto (dar sentido a la tarea).
2. Percepción.
3. Recuerdo.
4. Reproducción (Recreación).

Desde el punto de vista pedagógico, se revela que la calidad del aprendizaje se optimiza y depende de la presencia de seguridad física, estabilidad emocional y una sensación de alegría durante el aprendizaje, lo que conduce a una actitud positiva y ganas de estudiar.

Los estudiantes aprenderán a usar el programa ATOLE, (Jean-Philippe Lachaux), que tiene como objetivo desarrollar herramientas para enseñar a los estudiantes a concentrarse. El programa se centra en las funciones cognitivas de atención y distracción durante la transferencia de conocimientos. Los estudiantes aprenderán:

1. Hacer que los alumnos comprendan los mecanismos biológicos de la atención, con sus efectos y sus límites;
2. Ayudarles a desenredar el “ovillo de lana” (proceso largo y complejo) enseñándoles a detectar situaciones de conflictos atencionales en los procesos cerebrales;
3. Mostrarles cómo compensar las señales de distracción, particularmente debido a una mejor sensación de los automatismos de la percepción-acción.

Los detalles sobre cómo utilizar el programa se pueden encontrar en: <https://www.youtube.com/watch?v=eXVPITxda8o&t=202s> and <https://www.youtube.com/watch?v=Yn1YMTfbUqI>.

Los estudiantes adquirirán conocimientos sobre los distintos canales sensoriales (visual, auditivo y cinestésico) a través de los cuales cada alumno recibe información. Sobre esta base, aprenderán a diversificar el contenido de la lección para optimizar la calidad de percepción de cada alumno.

La conclusión en el sentido de la pedagogía basada en el tema es: para las condiciones óptimas para la memorización, debe crearse un entorno en el que la información proporcionada (presentada, dada) fluya sin problemas a través de los tres niveles del cerebro humano.

BIBLIOGRAFÍA

1. Busan, Tony, 2010, Une tête bien faite, Eyrolles Edition
2. Dehaene Stanislas, 2019, La science au service de l'école, Odile Jacob - Francia
3. Sousa David A., 2004, Un cerveau pour apprendre - Chenélière - Francia
4. Daudelin Martine 2006, Apprendre à sa façon - Chenélière Education - Francia
5. Gagné Pierre-Paul, 2014, Mémo action et méta action - Chenélière Education - Francia
6. Gagné Pierre-Paul, 2004, Etre attentif une question de gestion - Chenélière Education - Francia
7. Côté Sonia, 2016, Favoriser l'attention par des stratégies sensorielles - Pirouette - Francia
8. de La Garanderie Antoine, 1994, Réussir, ça s'apprend - Cultura Bayard - Francia
9. Lachaux J-Ph., 2016, Les petites bulles de l'attention - Odile Jacob - Francia
10. Lachaux J-Ph., 2020, L'attention ça s'apprend - Edition Midi / Canopé - Francia

SITOGRAFÍA

1. <https://project.crnI.fr/atole/>
2. ATOLE, primer programa de educación de la atención a la escuela - Jean-Philippe Lachaux (<https://www.youtube.com/watch?v=eXVPITxda8o&t=202s>)
3. Changer la classe pour changer l'école - Vincent FAILLET (<https://www.youtube.com/watch?v=Yn1YMTfbUqI>)
4. <http://rire.ctreq.qc.ca/2020/02/les-neurosciences-en-education-dt/>
5. <https://www.ddec06.fr/personnes-ressource/2018/01/10/attentifs-a-lecole-le-kit-atole-est-la/>

La inteligencia emocional en la estructura de las Inteligencias Múltiples

ANOTACIÓN

En su *Frames of Mind* (Gardner, 2011) Gardner identifica lo que él llama inteligencias personales, que son las inteligencias interpersonal e intrapersonal. Estas inteligencias son las que tienen que ver con la inteligencia emocional (Fernández Rodríguez, 2013) en la teoría de las IM. Si bien podemos encontrar diferencias en lo que hoy consideramos la inteligencia emocional y lo que Gardner entiende como inteligencias interpersonales e intrapersonales, existe un vínculo claro entre ambas.

La inteligencia interpersonal es la “capacidad social que permite trabajar eficazmente con los demás” y la intrapersonal son las “habilidades introspectivas que permiten que alguien sea profundamente consciente de los sentimientos y propósitos personales” (Strom & Strom, 2003). Tras la publicación de *Frames of Mind* en 1983, Gardner ha incluido ambas inteligencias en un solo capítulo (mientras que las otras se han explicado en sus propios capítulos). No fue hasta la década de 1990, cuando se empezó a definir la inteligencia emocional.

Podemos definir la inteligencia emocional como la capacidad de:

- Reconocer, comprender y gestionar nuestras emociones.
- Reconocer, comprender e influir en las emociones de los demás.

En términos prácticos, esto significa ser consciente de que las emociones pueden impulsar nuestro comportamiento e impactar a las personas (positiva y negativamente), y aprender a manejar esas emociones (tanto las nuestras como las de otras personas).

La inteligencia emocional, que incluye tanto la inteligencia interpersonal como la intrapersonal, es la forma en que interactuamos con el mundo, en cuyo mundo nuestras emociones son muy importantes ya que son las herramientas que tenemos para establecer relaciones con los demás (Castaño & Tocoche, 2018). Nuestras emociones incluyen rasgos de nuestra personalidad como la autodisciplina, la compasión y el altruismo (Fernández-Berrocal, Extremera & Ramos, 2004) y sin ellos no podríamos adaptarnos a la sociedad.

La inteligencia emocional es la capacidad de:

- Reconocer, comprender y gestionar nuestras emociones.
 - Reconocer, comprender e influir en las emociones de los demás.
-
-

Estudios de casos exitosos:

- Durante el “Congreso Internacional de Bienestar e Inteligencia Emocional” realizado en 2015 en Zaragoza (España), se presentaron numerosos casos de éxito de la implementación de la inteligencia emocional en el aula. Se puede acceder a los contenidos completos presentados en el Congreso (Soler Nages, Aparicio Moreno, Díaz Chica, Escolano Pérez & Rodríguez Martínez, 2016) a través de la plataforma académica online Dialnet.
- La publicación *Curso de Formación en Inteligencia Emocional: La Experiencia de la Inteligencia Emocional en un Proyecto de Educación Secundaria* comparte “la efectividad de un programa para desarrollar la inteligencia emocional en la educación secundaria” (Pozo-Rico, Sánchez Sánchez, Castejón Costa & Gilar Corbi, 2018).

Conjuntos de herramientas y recursos:

- Projecting YOUth (Capítulos 7, Inteligencia interpersonal y 11, Inteligencia intrapersonal) ofrece actividades de teatro y teatro para descubrir y trabajar sobre los diferentes tipos de Inteligencias Múltiples (“PY_manual_booklet_v3.pdf”, sin fecha) (Este proyecto fue financiado por el programa Erasmus +).
- El *InEmotion Toolkit* (“Inteligencia emocional, herramienta educativa para el desarrollo de competencias clave”, sf) ofrece herramientas educativas que utilizan la inteligencia emocional para desarrollar competencias clave. (Este proyecto fue financiado por el programa Erasmus +).
- La *caja de herramientas Inteligencia emocional en el trabajo con jóvenes* (Bortini, 2019) ofrece un enfoque teórico y práctico de la inteligencia emocional en el campo de la educación no formal. (Este proyecto fue financiado por el programa Erasmus +).
- El *programa Kimochis* (www.kimochis.fr) es un programa pedagógico internacional para el desarrollo de las competencias emocionales del niño. El enfoque del programa es la conexión entre comunicación, emoción y comportamiento. Cuando los niños pueden comunicar sus emociones de manera efectiva, adquieren habilidades sociales positivas que los llevan a amistades duraderas y los ayudan a tener éxito en todas las áreas de sus vidas.

Existe una clara conexión entre las inteligencias interpersonal e intrapersonal, descrita por Gardner en la teoría de las IM con la inteligencia emocional desarrollada más adelante. Además, las inteligencias intrapersonal e interpersonal constituyen la base del concepto de inteligencia emocional (Salovey & Mayer, 1990). Al incluir las Inteligencias Múltiples en la educación, y específicamente las inteligencias interpersonales e intrapersonales, los desarrollos de la investigación de la inteligencia emocional, así como las herramientas y los medios prácticos para incluirla en el aula, presentan un añadido necesario a la teoría de las IM de Gardner.

REFERENCIAS

- Bortini, P. (2019). Inteligencia emocional en el trabajo con jóvenes. Consultado el 30 de junio de 2020, de <https://www.salto-youth.net/tools/toolbox/tool/emotional-intelligence-in-youth-work.2538/>
- Castaño, F. y Tocoche, Y. (2018). INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y COMPETENCIAS EMOCIONALES EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS. *Campo Abierto*, 37, 33-55.
- Inteligencia emocional, herramienta educativa para el desarrollo de competencias clave. Consultado el 30 de junio de 2020, de <https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/projects/eplu-project-details/#project/2018-1-ES01-KA204-050991>
- Fernández Rodríguez, M. (2013). La Inteligencia Emocional. *Publicación Digital De Historia Y Ciencias Sociales*, 377.
- Fernández-Berrocal, P., Extremera, N. y Ramos, N. (2004). Validez y fiabilidad de la versión española modificada de la escala meta-estado de ánimo de rasgos. *Informes psicológicos*, 94, 751-755.
- Gardner, H. (2011). *Estados de animo*. Nueva York: BasicBooks.
- Kimochis.fr. nd [en línea] Disponible en: <<https://www.kimochis.fr/>> [Consultado el 1 de febrero de 2021].
- Pozo-Rico, T., Sánchez Sánchez, B., Castejón Costa, J. y Gilar Corbi, R. (2018). Curso de formación sobre inteligencia emocional: la experiencia de la inteligencia emocional en un proyecto de educación secundaria. *Publicaciones*, 48 (2), 235-255.
- PY_manual_booklet_v3 Recuperado el 30 de junio de 2020, de <http://www.projectingyouth.eu/p/blog-page.html>
- Salovey, P. y Mayer, JD (1990). Inteligencia emocional Imaginación, cognición y personalidad, 9 (3), 185-211.
- Soler Nages, J., Aparicio Moreno, L., Díaz Chica, O., Escolano Pérez, E. y Rodríguez Martínez, A. (2016). *Inteligencia Emocional y Bienestar II reflexiones, experiencias profesionales e investigaciones*. Zaragoza: Ediciones Universidad San Jorge.
- Strom, P. y Strom, R. (2020). Teoría de la inteligencia interpersonal. Consultado el 29 de junio de 2020, de <http://www.public.asu.edu/~rdstrom/IIITheory.html>

Identificación del tipo de inteligencia dominante de un niño

ANOTACIÓN

El nuevo enfoque educativo basado en las Inteligencias Múltiples del individuo se ha ido desarrollando rápidamente, ya que ha respondido a las necesidades orientadas a la mejora de la calidad de la educación y al desarrollo potencial individual. A pesar de centrarse en varios esfuerzos para cambiar la actitud de los alumnos hacia la educación y crear motivación para el aprendizaje, los resultados obtenidos hasta ahora no han sido satisfactorios. La experiencia práctica ha requerido la introducción de un enfoque completamente nuevo para tener en cuenta las condiciones sociales y culturales. Sin embargo, finalmente, el enfoque ha tenido en cuenta principalmente las diferentes características y habilidades del individuo.

Según la teoría de la Inteligencia Múltiple, la forma de determinar las fortalezas del individuo o su tipo de inteligencia dominante es mediante la aplicación de pruebas específicas, desarrolladas según la edad de los educandos. Cada alumno tiene que completar su prueba por su cuenta.

Se entrega al alumno una prueba adaptada para niños con el fin de acumular conocimientos y habilidades para trabajar con estas pruebas.

¿Qué debe hacer el maestro después de que los alumnos hayan completado sus pruebas?

- Dependiendo de los resultados de la prueba, pedir a los alumnos que identifiquen dos inteligencias que son dominantes en sí mismas.
- Pedir a cada alumno que escriba su nombre en un cartel en la pared en el orden que coincida con su perfil dominante.
- Prestar atención al hecho de que cada individuo tiene sus propias fortalezas. Enfatizar en el lado positivo que todos somos inteligentes pero de diferentes maneras y que ninguna forma de inteligencia es superior o mejor que otra.
- Con esta actividad, el profesor puede posteriormente elaborar un tablero denominado "Compartir con los demás", con el objetivo de que los alumnos puedan compartir con los demás sus propias fortalezas, intereses e inteligencias dominantes. El tablero que se encuentra convenientemente exhibido en un lugar accesible, podría ayudar luego al docente a destacar a los expertos de los diferentes tipos de inteligencias en la clase.

- Para hacer preguntas a los alumnos como:
 - Qué opinas de tu perfil de Inteligencia Múltiple?
 - ¿Lo reconoces fácilmente?
 - ¿Le sorprenden los resultados?
 - ¿Cómo te sientes después de esta actividad? Expresa tus sentimientos.

Durante la conferencia, se debe enfatizar que las pruebas no revelan en ningún caso una imagen completa de la Inteligencia Múltiple del alumno. Las pruebas son solo indicativas y su aplicación está destinada a facilitar al profesor la comprensión de la actitud específica del alumno y obtener un conocimiento general sobre la forma de inteligencia principal preferida del alumno. Gardner, como Montessori, se basa en la observación, que es el núcleo de la comprensión del comportamiento. La teoría de las IM considera a la persona como un ser humano completo, lleno de sentimientos, emociones y cuya inteligencia no se limita únicamente al resultado de una prueba. Por lo tanto, los resultados de las pruebas individuales que se utilizan para determinar la inteligencia dominante de los alumnos deben utilizarse de manera informativa y no deben tratarse como un hecho absoluto.

Los alumnos aprenderán a desarrollar criterios de seguimiento de los alumnos, orientados a determinar su perfil. Para obtener más detalles, consulte el Tema 10 del plan de estudios.

Como resultado de la presente lección, los estudiantes adquirirán conocimientos sobre qué herramientas utilizar para determinar el perfil dominante de inteligencia. Aprenderán a interpretar los resultados de las pruebas y a presentar estos resultados a los alumnos, así como a seleccionar las limitaciones y el alcance de la aplicación óptima de las pruebas.

LITERATURA SUGERIDA

Hannafort C.Duranceau N., 2015, Connaitre hijo perfil dominante — Educación Chanelière - Francia
Doré L.MichaudN., 2015, 55 stratégies pour mieux apprendre — Chanelière Educations - Francia
Daudelin Martine, 2006, Apprendre à sa façon — Chanelière Educations - Francia
Hourst B., 1997, Au bon plaisir d'apprendre — Edition du Mieux Apprendre - Francia

SITOGRAFÍA

http://www.frederic-chartier.com/tests/test_intelligences_dominantes_multiples.htm
http://www.wallonie-bruxelles-enseignement.be/docs/ERAS-IM_test_adultes.pdf

Un enfoque individualizado para la memorización basado en el perfil de inteligencia dominante del niño

ANOTACIÓN

El objetivo de la presente lección es introducir a los estudiantes en las estrategias individuales de aprendizaje y fácil memorización, siguiendo el perfil dominante de la inteligencia, según la teoría de la Inteligencia Múltiple de Gardner. La ventaja de este enfoque es que el maestro puede hablar con los padres de cada niño y puede proporcionarles información valiosa para ayudar al niño a memorizar y adquirir conocimientos en casa. La comunicación regular entre el profesor y los padres es un punto clave para la mejora del proceso de aprendizaje y el desarrollo de la personalidad del niño.

Cada tipo de estrategia de memoria incluye:

- Descripción del modelo de aprendizaje preferido que se asocia con cada forma de inteligencia;
- Características distintivas;
- Competencias;
- Formas de estimular este perfil en el niño.

La tarea de la conferencia es familiarizar a la audiencia en detalle con cada estrategia de aprendizaje de acuerdo con el perfil dominante de la inteligencia del alumno.

Formas de fácil memorización y adquisición de conocimientos según el perfil de inteligencia dominante en niños

LINGÜÍSTICA (L)

Aprenden mejor leyendo en voz alta; transcribiendo sus notas; volver a contar un texto con sus propias palabras; crear un cuestionario sobre una parcela determinada; llevar un diario sobre nuevos conceptos; hablando consigo mismos en su mente; delimitar (rodear, resaltar), escribir palabras clave; anotando ideas importantes en un cuadro de texto; describir sus ideas para organizarlas; estudiar en voz alta; revisar sus lecciones en voz alta frente a alguien; usando un dictáfono.

Rasgos / características distintivas:

Capacidad para usar palabras de manera eficiente; capacidad para leer, escribir y expresarse correctamente;

Competencias:

Ortografía, vocabulario y gramática;

Formas de estimular este perfil en los niños:

Habla con ellos, exígeles su opinión y escúchalos, bríndales libros y grabaciones, haz que escriban, te lean, cuenten historias, visiten bibliotecas y librerías.

LÓGICO MATEMÁTICAS (LM)

Estos individuos aprenden mejor buscando modelos y conexiones abstractas, formando conceptos y clasificándolos en grupos; a través de gráficos y estadísticas; construyendo y probando hipótesis; analizando datos; haciendo diagramas y tablas para sintetizar la información; encontrando conexiones entre diferentes conceptos; organizando una tarea dividiéndola en subtareas más pequeñas.

Rasgos / características distintivas:

Manejan números con facilidad; Tienen pensamiento lógico y racional;

Competencias:

Razonamiento abstracto, cálculo, operaciones matemáticas, agrupamiento por categorías, presentación de hipótesis, construcción de conexiones y modelos lógicos;

Formas de estimular este perfil en los niños:

Bríndeles materiales para la experimentación, ejercicios de clasificación, anímelos a calcular mentalmente, a jugar lógica, juegos deductivos y matemáticos, acertijos, ajedrez. Llévalos a museos y exposiciones.

ESPACIALES (S)

Estos individuos aprenden mejor visualmente, a través de dibujos y pinturas; utilizando colores, símbolos gráficos, diagramas, mapas para organizar sus ideas; resaltar y subrayar el texto; usando videos, modelos y collages; utilizando símbolos visuales.

Rasgos / características distintivas:

Capacidad para crear imágenes; sensación visual y espacial; pensamiento tridimensional;

Competencias:

Visualización, orientación, sentido del espacio, dibujo técnico, bellas artes, bocetos, dibujo, modelado de objetos, imaginación;

Formas de estimular este perfil en los niños:

Cuénteles historias que despierten la imaginación. Léales diagramas, mapas y esquemas. Déjelos pintar y colorear. Equípelos con una cámara, un telescopio y una brújula. Cómprales un constructor tridimensional. Juega juegos de visualización. Explore juntos sitios arquitectónicos, galerías y planetarios.

MUSICAL (M)

Aprenden mejor a través del ritmo y la melodía, cantando lo que necesitan aprender; leyendo de forma rítmica; convirtiendo elementos importantes en música o ritmo; encontrando análogos musicales; trabajando sobre un fondo musical, creando una biblioteca de música; haciendo una sinfonía de palabras; componiendo una canción para aprender un concepto; utilizando la entonación para facilitar la memorización; usando música para cambiar su estado de ánimo y crear un ambiente de trabajo; utilizando el ritmo para aprender reglas, definiciones y conceptos.

Rasgos / características distintivas:

Sentido de la melodía y el ritmo; memoria musical; sensibilidad artística; sensibilidad auditiva;

Competencias:

Tocar más de un instrumento musical; cantar, componer melodías;

Formas de estimular este perfil en los niños:

Estudiar sobre un fondo musical; tomar lecciones de música, componer música; comprándoles discos e instrumentos musicales; comentando la letra de sus canciones favoritas; llevarlos a ópera y conciertos; darles / regalarles grabaciones y CD musicales.

CORPORAL-CINESTÉSICO (BK)

Aprenden mejor moviéndose (ejemplo: contar al saltar la cuerda); explorar tocando objetos; usar gestos y movimientos para recordar mejor conceptos e información; imaginándose a sí mismos en el escenario y tocando lo que aprenden; levantando la mano en clase, guiñando un ojo, sonriendo para demostrar que han entendido la información; hacer ejercicios para relajarse; revisar el material mientras juega a la pelota con un amigo.

Rasgos / características distintivas:

Rica cultura física, hábil en el manejo de objetos, ágil;

Competencias:

Expresar emociones a través del cuerpo; controlando sus movimientos; comunicarse de forma no verbal; imitando gestos; destreza, agilidad;

Formas de estimular este perfil en los niños:

Dejándolos jugar papeles e improvisar teatralmente; haciéndoles tomar clases de baile, cualquier actividad física podría ser útil; proporcionándoles actividades grupales intensivas; visitar parques de atracciones; inscribirlos en un club deportivo, asistir a eventos deportivos. Cómpralos juegos de modelado. Bríndeles trabajo físico y la oportunidad de reparar y regular varios mecanismos.

INTERPERSONAL (I+)

Aprender mejor con un amigo o explicando a otros; a través de la interacción con otros; interrogar o entablar una discusión con otros; en un lugar público (biblioteca);

Rasgos / características distintivas:

Capacidad para sentir e interactuar con otras personas; Sentir y comprender las emociones de los demás;

Competencias:

Sensibilidad a las emociones, capacidad para trabajar en grupo, hacer amigos con facilidad, comunicarse con facilidad, líder innato, sensible a los estados emocionales de los demás, tipo social.

Formas de estimular este perfil en los niños:

Déjelos jugar juegos de equipo y deportes de equipo. Bríndeles la oportunidad de compartir conocimientos con otros. Brindarles actividad comunicativa o participación en asociaciones. Déjelos hablar en un ambiente familiar. Permítales participar en eventos familiares y públicos.

INTRAPERSONAL (I-)

Aprenden mejor construyendo su propio ritmo y organizando su tiempo de aprendizaje por su cuenta; estudiando solo; autoevaluándose a sí mismos; poniéndose en el lugar de un personaje de la historia, imaginando sus emociones; dándose cuenta de sus propias fortalezas y debilidades. Se imaginan claramente los resultados que quieren lograr. Establecen metas y desafíos personales. Pueden reconocer los sentimientos y las emociones que los controlan y pueden superar los obstáculos internos. Tienen una actitud interior positiva. Se recompensan a sí mismos por su éxito. Se sienten responsables de su propia formación / educación. Llevan un diario.

Rasgos / características distintivas:

Conocerse y estudiarse a sí mismos. Pensamiento abstracto. Razonamiento, concentración mental y control de las emociones.

Competencias:

Están motivados para lograr grandes objetivos; tienen un sistema de valores claro; tienen confianza en sí mismos; piensan y repensan; son éticos;

Formas de estimular este perfil en los niños:

Anímelos a pensar en sus pensamientos y acciones y a llevar un diario personal. No les impida jugar solos. Da largos paseos en silencio con ellos y medita. Dale espacio personal.

NATURALISTA (N)

Aprender mejor interactuando con la naturaleza; practicar actividades al aire libre; hacer listas y organizar información; estar en un lugar / lugar agradable (frente a una ventana, frente a un acuario, un lugar con plantas o frente a pinturas con paisajes); clasificar la información a memorizar; sosteniendo una mascota en sus manos; hablar con las plantas si nadie está escuchando; tratando de recordar lo que han aprendido mientras iban a la escuela o al hogar.

Rasgos / características distintivas:

Capacidad para construir una conexión con la naturaleza; Fuerte conciencia ambiental; distinguir y clasificar fácilmente plantas, animales y minerales;

Competencias:

Reconocen especies naturales. Los clasifican y encuentran conexiones entre diferentes ecosistemas. Prestan atención a los fenómenos naturales.

Formas de estimular este perfil en los niños:

Prefieren entrar en contacto con la naturaleza y observar organismos vivos. Equípalos con equipo de investigación y exploración. Ayúdalos a construir un acuario. Estimular su conciencia ambiental. Permítales tener una mascota. Llévelos a un zoológico, a un museo de historia natural y a los acuarios.

Como resultado de la presente lección, los estudiantes adquirirán conocimientos sobre la necesidad de implementar diferentes estrategias para introducir la nueva información, teniendo en cuenta que los estudiantes tienen diferentes perfiles dominantes de inteligencia. Ya saben cómo determinar este tipo de inteligencia en los alumnos. Aquí los estudiantes aprenderán cómo facilitar el proceso de memorización de la nueva información y así mejorar el proceso de aprendizaje. Se familiarizarán con algunas herramientas prácticas y las formas de utilizarlas en clase.

LITERATURA SUGERIDA

Dr. Mc Grath Helen, 2007, Huit façons d'enseigner, d'apprendre et d'évaluer — Chenélie Education - Francia,

Murawski Wendy W., 2016, Les meilleurs pratiques pédagogiques au primaire — Chenélie Education - Francia

Apprendre aujourd'hui, réussir demain: premiers résultats de PISA, 2004 OCDE, París - Francia

Une Approche neuroscientifique de l'apprentissage, Comprendre le cerveau: vers une nouvelle science de l'apprentissage, 2004, OCDE, página 69-77 - París - Francia

Boaz Alyse, 2015, 55 estrategias pour mieux apprendre - Chenélie Education - Francia

SITOGRAFÍA

<https://plaisir-d-apprendre.com/utiliser-les-intelligences-multiples-pour-mieux-apprendre/>

http://didac-ressources.eu/wp-content/uploads/2017/09/a_ecoutepartie2.pdf-motivation.pdf

Mecanismos cognitivos y motivacionales relacionados con el aprendizaje y su activación durante el aprendizaje

ANOTACIÓN

La presente conferencia presenta a los estudiantes el papel de las habilidades cognitivas en el entorno escolar y la función motivacional del docente. Lo que sigue a continuación en la conferencia es una definición del término “habilidad cognitiva” y una breve historia de su origen. Esta conferencia presentará los trabajos de Stanislas Dehaene quien ha aportado cuatro factores principales para la adquisición exitosa de conocimientos: atención, participación activa, retroalimentación sobre la información y memorización de lo aprendido.

1. Atención de fase

Se aclara que la **atención** acorde con el compromiso activo, la repetición y la memorización, está en el núcleo del aprendizaje. De las cuatro fases especificadas, la atención es la básica, porque esta es la entrada por la que entra toda la información. En la ciencia cognitiva, corresponde al conjunto de mecanismos mediante los cuales el cerebro humano selecciona información, la estructura y la profundiza.² El cerebro del alumno tiene la capacidad de seleccionar la información más importante y útil para la tarea y de inhibir (detener) el resto del flujo de información proveniente del entorno.

El sistema de atención consta de tres subsistemas: vigilancia, orientación y control ejecutivo. Se hace énfasis en las funciones de limitación de la atención, adelantando la idea de su filtro, que incluye el entendimiento de que es muy difícil realizar dos tareas simultáneamente. Existe un fenómeno llamado “restricción de acceso” (funcionalmente identificado como una actividad en la corteza prefrontal del cerebro). De hecho, cuando hacemos “malabares”, en realidad no estamos haciendo dos cosas a la vez, sino simplemente alternando una tarea con otra, perdiendo temporalmente de vista la primera en detrimento de no recibir ninguna señal de ella. A la luz de este fenómeno, el desafío pedagógico es cómo dirigir adecuadamente la atención de los alumnos durante la presentación de nueva información.

2 Dehaene Stanislas, 2018, Apprendre !, Edition Odil Jacob, p.209.

2. Fase Participación activa

La necesidad de la participación activa del alumno en el proceso de aprendizaje se aclara mediante la sugerencia de que un organismo pasivo no es capaz de aprender. El cerebro activo es un cerebro que aprende. Un hombre pasivo no puede aprender. Esta conferencia describe el aprendizaje de actividades. Según Steve Masson, (profesor de la Universidad de Quebec) esto significa rechazar la pasividad, involucrarse en el proceso, provocar curiosidad, generar hipótesis activamente y probarlas.

La jerarquía de la “pirámide de la memoria” se discutirá en paralelo con la autoevaluación verbal de los alumnos, que se puede resumir de la siguiente manera:

- Olvidé lo que escucho.
- Recuerdo lo que escucho y observo hasta cierto punto.
- Lo que escucho, observo y hago preguntas o hablo con los demás, lo empiezo a comprender.
- Lo que escucho, observo, hablo y hago me permite adquirir diferentes conocimientos y habilidades.
- Lo que enseño a otros me convierte en un experto en el campo.

3. Retroalimentación de error de fase

Las investigaciones modernas en neuropedagogía incluyen el conocimiento de que cometer errores es normal, inevitable y, sin embargo... muy útil. Siempre que realmente lo sea, una nota activa por parte del profesor, el profesor siempre debe ayudar a corregir los errores de forma no seccional. Solo en este caso, los errores podrían tener su función de utilidad. Se discutirá el reflejo del estrés en el proceso de aprendizaje y motivación, así como cómo evitar ese estrés. Se discuten ejemplos prácticos en el sentido de las funciones cerebrales repitiendo ciclos de cuatro etapas consecutivas: pronóstico, retroalimentación, corrección, nuevo pronóstico. En términos de pedagogía, un error debe ser notado activamente por el maestro, no debe ser ignorado, pero es importante que el maestro ayude al alumno a corregirlo.

La tarea del docente es trabajar de manera óptima para corregir los errores y transferirlos a un elemento positivo para el proceso de aprendizaje; Mantener la motivación mediante el uso de refuerzo positivo y compensación no materialista: estímulo, fundamento y, sobre todo, un enfoque benévolo para con el alumno, independientemente de si es bueno o malo. En tales condiciones, el error se convierte en fuente de aprendizaje.

4. Fase de consolidación de los conocimientos adquiridos

Los estudiantes aprenden cómo el cerebro automatiza gradualmente ciertos procesos para dejar espacio para nuevos conocimientos. Al comienzo del proceso de aprendizaje, la corteza prefrontal está fuertemente movilizada por la atención ejecutiva, y la culminación del aprendizaje es hacer la transición del llamado aprendizaje explícito (obtener información) al aprendizaje implícito (intencional). Por lo tanto, el cerebro es capaz de avanzar progresivamente hacia la automatización de los conocimientos y habilidades relevantes, “liberando espacio en el sistema de la corteza prefrontal”, haciéndolo operativo nuevamente y listo para procesar nueva información. La conclusión pedagógica que se deriva es que el fenómeno de la automatización y consolidación es crucial en la adquisición de conocimiento porque libera recursos a un nivel superior.

Una situación o etapa en la que la corteza prefrontal está altamente movilizada por la atención ejecutiva. La clave del éxito en el aprendizaje de algo es hacer la transición del procesamiento de datos directo al indirecto (automático). Por lo tanto, se deduce que el cerebro puede moverse progresivamente hacia la automatización de los conocimientos y habilidades relevantes, liberando espacio en el sistema de la corteza prefrontal, haciéndolo operativo nuevamente y listo para procesar nueva información. Se puede dar un ejemplo de un niño arreglando cubos. La torre sólida o su colapso envía retroalimentación al cerebro del niño sobre cuán adecuada ha sido su decisión. De ello se desprende que el cerebro puede avanzar progresivamente hacia la automatización de los conocimientos y habilidades relevantes, liberando espacio en el sistema de la corteza prefrontal, haciéndolo operativo nuevamente y listo para procesar nueva información. Se puede dar un ejemplo de un niño arreglando cubos. La torre sólida o su colapso envía retroalimentación al cerebro del niño sobre cuán adecuada ha sido su decisión. De ello se desprende que el cerebro puede avanzar progresivamente hacia la automatización de los conocimientos y habilidades relevantes, liberando espacio en el sistema de la corteza prefrontal, haciéndolo operativo nuevamente y listo para procesar nueva información. Se puede dar un ejemplo de un niño arreglando cubos. La torre sólida o su colapso envía retroalimentación al cerebro del niño sobre cuán adecuada ha sido su decisión.

La conferencia explica la relación entre los cuatro pilares fundamentales del aprendizaje que son: atención, participación activa, retroalimentación del error de la información adquirida y consolidación de los conocimientos adquiridos. Se explican los pasos relacionados con el funcionamiento del cerebro para pasar a la automatización de ciertos procesos con el fin de “abrir” espacio para nuevos conocimientos. La conclusión pedagógica es que la retroalimentación y la repetición son esenciales para la automatización y memorización de un conocimiento o habilidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Cerveau et Psycho: Intelligences multiples No 68 - mars-avril 2015
- Dehaene Stanislas, 2015. Conférence «Les intelligences multiples au cœur des apprentissages», páginas 3-7
- Dehaene Stanislas, 2018, Apprendre !, Edición Odil Jacob
- Haurst Bruno, 2006, L'école des intelligences multiples, Hachette Education
- Houdé Olivier, 2012, Neuropédagogie pour une pédagogie du cortex préfrontal - Revu, octobre, «Sciences humaines»
- Houdé Olivier, 2018, L'école du cerveau — Edición Mardaga
- Lachaux, Jean-Philippe, 2015, Le cerveau attentif, Edición Odil Jacob
- Toscani Pascale, 2013, Apprendre avec les neurosciences –Chronique Sociale

SITOGRAFÍA

- <https://www.ddec06.fr/personnes-ressource/outils-pour-laccueil-au-quotidien/neurosciences-et-intelligences-multiples/>
- <https://dumas.ccsd.cnrs.fr/dumas-01548215/document>
- <http://www.oecd.org/fr/sites/>

Síndrome conductual del déficit de atención con o sin hiperactividad en niños

ANOTACIÓN

1. Presentación general del tema - premisas y comprensión siguiendo la teoría de las IM, lo que es importante

Después de completar con éxito el módulo, los estudiantes tendrán una mejor comprensión de los comportamientos asociados con el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH), podrán reconocer a los niños que podrían estar luchando con el trastorno, estarán al tanto de otras posibles explicaciones del trastorno. síntomas y comportamientos asociados con el TDAH, y estará en condiciones de ayudar a los niños con AHDH a mejorar en la escuela utilizando un enfoque basado en fortalezas con la teoría de la educación de Inteligencias Múltiples (IM) de Gardner.

Aproximadamente el 5% de los niños en edad escolar son diagnosticados con TDAH y, posteriormente, experimentan dificultades sociales, emocionales, ejecutivas, funcionales, académicas, de aprendizaje y psiquiátricas³ a gran escala. Se ha demostrado que la sensación de tener éxito y ser socialmente activa en la escuela sigue a un individuo a lo largo de la vida⁴ y está asociado con el sentimiento de éxito en la edad adulta, lo que muestra el nivel de importancia de la capacidad de los profesionales de la educación para crear una cultura escolar positiva para todos los niños.

2. Postulado teórico del tema - enunciados de la tesis principal e hipótesis, descripción de los términos

Los profesionales de la educación han contemplado durante mucho tiempo la importancia de la evaluación individual de cada alumno (alumno) en clase para lograr los mejores factores de éxito.

3 Najafi, Mostafa y Akouchekian, Shahla y Ghaderi, Alireza y Mahaki, Behzad y Rezaei, Mariam. (2017). Perfiles de Inteligencias Múltiples de niños con trastorno por déficit de atención e hiperactividad en comparación con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. *Investigación Biomédica Avanzada*. 6. 148. 10.4103 / abr.abr_222_15.

4 <https://pdfs.semanticscholar.org/0f2a/e27828b797da0d0e01ae199c3ebf9631aedb.pdf>

Los primeros filósofos de la educación como John Dewey (1938) han hecho hincapié en la importancia de la identificación y el apoyo de las mejores cualidades de los estudiantes, estableciendo todo el enfoque y el propósito de la educación «para permitir que cada individuo llegue a la plena posesión de su poder personal»⁵.

La educación basada en las fortalezas está centrada en el alumno con el objetivo principal de transformar a los alumnos en aprendices de por vida seguros, eficaces y genuinos con un sentido de propósito⁶. La evaluación individual de los alumnos permite a los profesores y profesionales de la educación decidir sobre las opciones de enseñanza, revisar técnicas y métodos ineficaces, establecer estándares, evaluar el progreso y motivar el desempeño.

Un sistema completo de evaluación de los alumnos no solo debe centrarse en los resultados y niveles del aprendizaje, sino también en identificar comportamientos únicos en los alumnos que componen una clase, que el profesor deberá abordar y gestionar a lo largo del año académico. En este proceso, el profesional educativo puede identificar muchas dificultades subyacentes que causan síntomas y comportamientos que muchas veces se confunden con malos modales o mal comportamiento.

Por ejemplo, la dificultad para seguir las instrucciones del aula podría indicar dificultades de audición, dificultades de lenguaje, dificultades de atención, dificultades de memoria a corto plazo o frustración en otras situaciones aparentemente no relacionadas, como las amistades o la vida familiar. Un niño que a menudo parece preocupado o ansioso puede experimentar dificultades de aprendizaje, problemas de procesamiento sensorial, preocupaciones externas a la escuela, etc. Hasta que se hayan explorado estas diferentes opciones y se tenga una imagen completa de las fortalezas y debilidades de un niño o joven, en términos de habilidades cognitivas, problemas médicos relevantes como la audición y la vista, y se considere el apoyo, la motivación y el compromiso de la familia, es probable que se brinde apoyo. ser subóptimo⁷.

La evaluación individual de cada niño no necesita ser un proceso largo y difícil. Los educadores bien capacitados y experimentados pueden hacer observaciones sobre los comportamientos de un niño que llevarían a una decisión sobre las fortalezas y debilidades que demuestra el alumno. Además, breves discusiones con los padres pueden proporcionar información sobre las necesidades de cada alumno. La evaluación individual es muy importante para conectar el comportamiento de un niño con sus emociones y las consecuencias de los resultados del aprendizaje.

Uno de los trastornos más frecuentes y complejos con los que se encuentran los profesionales de la educación es el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH), que es un trastorno complejo del neurodesarrollo que puede afectar el éxito de un niño en la escuela, así como sus relaciones. Los síntomas del TDAH varían y, a veces, son difíciles de reconocer. El TDAH generalmente se diagnostica en niños cuando son adolescentes, y la edad promedio para el diagnóstico de TDAH moderado es de 7 años.

Los signos del TDAH varían y son de naturaleza compleja que van desde el comportamiento centrado en uno mismo, interrumpir, tener problemas para esperar su turno, confusión emocional, inquietud, problemas para jugar tranquilamente, dejar tareas sin terminar, falta de concentración, errores excesivos, especialmente cuando las tareas requieren más tiempo. concentración mental, soñar despierto, dificultad para organizarse y ser olvidadizo⁸.

5 <https://doi.org/10.1002/abc.21174>

6 <https://www.radford.act.edu.au/news-and-events/latest-news-and-achievements/article/?id=a-strengths-based-approach-to-education-and-parenting>

7 Julia Carroll, Louise Bradley, Hayley Crawford, Penny Hannant, Helen Johnson y Angela Thompson, julio de 2017 https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/628630/DfE_SEN_Support_REA_Report.pdf

8 <https://www.nhs.uk/conditions/attention-deficit-hyperactivity-disorder-adhd/symptoms/>

Estos signos son comunes a todos los niños, hecho que dificulta enormemente el diagnóstico de TDAH para los profesionales de la educación. Para que los profesionales de la educación puedan distinguir entre el TDAH y otros problemas de comportamiento, deben poder determinar si el comportamiento podría ser normal, límite o clínico para poder ayudar al estudiante de manera adecuada. Hay dos elementos clave: la atención selectiva, o la capacidad de concentrarse en información relevante, y la atención sostenida, o la capacidad de mantener el enfoque a lo largo del tiempo.

El TDAH se divide en tres tipos diferentes que son de tipo desatento, tipo hiperactivo-impulsivo y tipo de combinación, donde cada tipo de TDAH está vinculado a una o más características de las siguientes maneras:⁹

- Falta de atención: distraerse, tener poca concentración y habilidades organizativas.
- Impulsividad: interrumpir, correr riesgos.
- Hiperactividad: nunca parece reducir la velocidad, hablar y estar inquieto, dificultades para concentrarse en una tarea.

La mayoría de las personas, con o sin TDAH, experimentan algún grado de comportamiento impulsivo o desatento. Pero es más grave en personas con TDAH. El comportamiento ocurre con más frecuencia e interfiere con la forma en que uno funciona en el hogar, la escuela, el trabajo y en situaciones sociales.

Los niños con TDAH han sido tratados con una respuesta de intervenciones basada en déficits, centrándose en lo que los hace fracasados en la escuela, en las relaciones y en situaciones sociales, en lugar de identificar y enseñar sus fortalezas. Además, los tres subtipos de TDAH, desatento (IT), hiperactivo (HT) y combinado (CT), aunque se identifican con algunos síntomas diferentes, rara vez se tratan con intervenciones diferenciadas¹⁰. También vale la pena señalar que la teoría puramente cognitiva no se aplica bien cuando se dirige a niños con TDAH, ya que no pueden estar convencidos de la necesidad de cambiar su comportamiento, sin embargo, la terapia conductual es muy útil.¹¹

Utilizando la teoría de las Inteligencias Múltiples (IM) de Gardner, existe un patrón de fortalezas, al igual que hay un patrón de déficits entre las personas con TDAH, cambiando así a una perspectiva más basada en las fortalezas al aplicar los resultados del estudio a las intervenciones, posiblemente impactando a individuos, académicos y el éxito social, que será el principal resultado de aprendizaje del Capítulo 10.

3. Comprensión práctica y kits de herramientas para la implementación durante un proceso de formación / aprendizaje

A. Evaluación de TDAH y IM

Aunque la teoría de la educación moderna proporciona muchos enfoques sobre cómo evaluar AHDH y IM a los estudiantes, no existen pruebas específicas o definitivas. En cambio, esta evaluación es un proceso que toma varios pasos e implica recopilar mucha información de

9 <https://www.hopkinsmedicine.org/health/conditions-and-diseases/adhdadd>

10 <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3724232/>

11 Encargarse del TDAH: la guía autorizada completa para padres. Edición revisada. Russell A. Barkley, PhD Guilford Press. NY. 2000

múltiples fuentes que requieren interés y esfuerzo personal por parte del maestro y el profesional de la educación. Hay algunas herramientas prácticas que pueden ayudar en este esfuerzo sin, sin embargo, dar resultados decisivos.

En este punto, los estudiantes de pedagogía deben comprender que la evaluación no se sugiere para el diagnóstico de TDAH o el establecimiento del tipo de personalidad basado en IM, sino para permitir al profesional educativo en el futuro comprender mejor las conductas mostradas por los educandos y así Decidir los mejores métodos educativos para cada individuo específico.

Las herramientas que pueden ayudar al profesional de la educación en la evaluación se mencionan a continuación:

1. MIDAS. Uso de la Escala de Evaluación del Desarrollo de Inteligencias Múltiples (MIDAS) para la medición de los tipos de inteligencia predominantes. El MIDAS es una medida de autoinforme de disposición intelectual y puede ser completado por el niño o un padre. Se encuentran disponibles materiales para el aula que pueden usarse para mejorar las habilidades de estudio, el autoconocimiento, los enfoques de instrucción, la planificación del plan de estudios y el desarrollo profesional. Hay cinco versiones de MIDAS según los diferentes grupos de edad y la herramienta proporciona una estimación general de la disposición intelectual de una persona en cada una de las ocho categorías identificadas por Gardner. Los resultados MIDAS se devuelven a la persona de manera útil para ayudarlo a planificar su carrera educativa, enfocando la atención en sus áreas de fortalezas y posibilidades.
- 2) Mapeo del comportamiento social es un marco de tratamiento desarrollado por Michelle García Winner como parte de su metodología de pensamiento social. Esta técnica para enseñar explícitamente las habilidades sociales ha tenido éxito en ayudar a niños y adultos, particularmente a aquellos en el espectro, a comprender las expectativas de comportamiento y cómo su comportamiento se ve a los demás.

B. Enfoques de enseñanza alternativos recomendados para estudiantes con signos de TDAH

1. Aprendizaje colaborativo / tutoría entre compañeros. En los últimos años, las escuelas han hecho un uso más extenso de técnicas como el aprendizaje colaborativo o la tutoría entre compañeros para apoyar la enseñanza de habilidades mixtas. Estos enfoques pueden ser muy útiles para los estudiantes con SEND, así como para los estudiantes típicos.
2. Sistema de boleta de calificaciones diaria que establece metas de comportamiento positivas y recompensas para reforzar el comportamiento cuando se cumplen esas metas.
3. Intervenciones de ejercicio. Un posible mecanismo de relación entre movimiento y rendimiento es que los niños con TDAH utilizan el movimiento para autorregular el estado de alerta. . Un metaanálisis reciente encontró que el ejercicio aeróbico tuvo un efecto de moderado a grande sobre la atención, hiperactividad, impulsividad, ansiedad, función ejecutiva y dificultades sociales, y que se encontró que el yoga reduce los síntomas centrales del TDAH (Cerrillo-Urbina et al., 2015).
4. Refuerzo de la motivación intrínseca vs extrínseca. Es importante destacar el valor intrínseco de las tareas en lugar de centrarse en los resultados de los exámenes o las recompensas externas.

12 <https://www.scholarchip.com/social-behavior-mapping/>

13 https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/628630/DFE_SEN_Support_REA_Report.pdf

14 <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4675699/>

5. Autocontrol. El autocontrol requiere que el alumno reconozca primero la ocurrencia de un comportamiento específico (por ejemplo, soñar despierto) y luego haga cambios positivos para modificar ese comportamiento. La mayoría de las intervenciones de automonitoreo reproducen señales de audio (pitidos, campanillas o frases grabadas) a intervalos cronometrados durante la lección para incitar a los alumnos a monitorear y verificar si están concentrados y concentrados en la tarea.
6. Se ha descubierto que los auriculares son una intervención útil para los alumnos con dificultades de atención, ya que ayudan a bloquear las distracciones para mantener al alumno concentrado y concentrado en la tarea.
7. El programa de terapia cognitivo-conductual "RAPID" para niños desatentos es una intervención del Reino Unido basada en la evidencia que se ofrece en las escuelas del Reino Unido a niños con problemas de atención, que es adecuada para estudiantes de secundaria. También enseña a los alumnos técnicas para mejorar las habilidades de autorregulación, el control emocional, la toma de perspectiva social, las habilidades para escuchar, las habilidades para resolver problemas y la conciencia de cómo el pensamiento y las emociones afectan su comportamiento.
8. La atención plena también se ha utilizado para mejorar la atención y aumentar el comportamiento en la tarea, pero aquí la evidencia de su efectividad es menos sólida.

C. Principales conclusiones (ideas importantes del contenido, preguntas que obtienen respuestas, etc.)

Los resultados del aprendizaje:

1. Comprender la importancia de una evaluación individual del alumno, así como la identificación de fortalezas / debilidades / comportamientos
2. Comprender los signos y comportamientos del TDAH en los alumnos y ser capaz de distinguir entre comportamientos desatentos e hiperactivos-impulsivos.
3. Evaluar múltiples perfiles de inteligencia de niños con TDAH en comparación con los que no lo padecen.
4. Comprender cómo el método de educación de Inteligencia Múltiple conduce a un mejor éxito social, emocional y académico para los estudiantes con TDAH con un enfoque más basado en las fortalezas.
5. Uso de herramientas y buenas prácticas utilizando la teoría de la EM con alumnos con TDAH.

Habilidades reforzadas:

1. Buscar, analizar y componer datos e información.
2. Adaptación a nuevas situaciones.
3. Producción de nuevas ideas de investigación.
4. Trabaja en un entorno interdisciplinario.
5. Promover el libre pensamiento creativo, productivo e inductivo.

BIBLIOGRAFÍA

Libros

El libro de listas del TDAH: una guía práctica para ayudar a niños y adolescentes con trastornos por déficit de atención, segunda edición, Sandra F.Rief, 4 de junio de 2015 (Capítulo 1, Capítulo 2, Capítulo 7).

A Little Guide for Teachers: Supporting Behavior in the Classroom, Fintan O'Regan, SAGE, 31 de octubre de 2020 (todos los capítulos).

Salud mental del estudiante, una guía para maestros, líderes escolares y distritales, psicólogos y enfermeras escolares, trabajadores sociales, consejeros y padres, William Dikel, Norton Professional Books, 2da ed. edición (17 de diciembre de 2019), (Parte I Introducción, Parte II Capítulo 4, Parte IV Capítulo 16, Parte V).

Enseñar y manejar con éxito a niños con TDAH: un recurso para SENCOS y maestros. O'Regan, Fintan, Routledge 2nd Edition 2019 (Capítulo 1, Capítulo 2, Capítulo 3, Capítulo 4)

Encargarse del TDAH: la guía autorizada completa para padres. Edición revisada. Russell A. Barkley, PhD Guilford Press. Nueva York, NY. 2000.

Artículos

Mettler, Kathleen, "TDAH e Inteligencias Múltiples: ¿existe un patrón?" (2015). Tesis y Doctorados Walden. 1227.

<https://scholarworks.waldenu.edu/dissertations/1227>

Shane J Lopez y Michelle C Louis (2009) Los principios de las fortalezas basadas en Lopez, Shane & Louis, Michelle. (2009). Los principios de la educación basada en fortalezas. Revista de Universidad y Carácter. 10. 10.2202 / 1940-1639.1041.

https://www.researchgate.net/publication/252465857_The_Principles_of_Strengths-Based_Education

Proulx-Schirduan, Victoria & Shearer, Branton & Case, Karen. (2009). Educación consciente para estudiantes con TDAH: diferenciar el currículo y la instrucción utilizando Inteligencias Múltiples. Teachers College Press.https://www.researchgate.net/publication/234729155_Mindful_Education_for_ADHD_Students_Differentiating_Curriculum_and_Instruction_Using_Multiple_Intelligences

Niekerk, Surika. (2020). Múltiples perfiles de inteligencia de estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) / por Surika van Niekerk.https://www.researchgate.net/publication/45696196_Multiple_intelligence_profiles_of_learners_with_attention-deficithyperactivity_disorder_ADHD_by_Surika_van_Niekerk

Bordei, Sanda. (2015). MIDAS: UNA HERRAMIENTA ÚTIL PARA LA ASESORÍA PROFESIONAL. Revista de Innovación en Psicología, Educación y Didáctica. 19. 217-224.

Posibilidades de integración de algunas prácticas basadas en la metodología de Inteligencia Múltiple y las herramientas que estimulan el interés del niño por el tema didáctico y facilitan su memorización

ANOTACIÓN

La aplicación de la Teoría de la Inteligencia Múltiple en la pedagogía es una herramienta poderosa para trabajar con los alumnos. La conferencia hace hincapié en la necesidad de una buena asimilación de la teoría de las IM y vuelve a hacer una breve revisión de los conceptos básicos. Los estudiantes adquieren conocimientos sobre las formas de utilizar buenas estrategias de enseñanza basadas en la Inteligencia Múltiple. (Ver Apéndice 1) Es bueno saber que las técnicas pedagógicas presentadas de esta manera no están definidas permanentemente. Sin embargo, deben actualizarse periódicamente para garantizar que los resultados del aprendizaje se logren al final del curso.

El nuevo momento de la conferencia es que los estudiantes adquieren habilidades prácticas sobre cómo transformar cualquier presentación de un tema nuevo utilizando los principios de la Inteligencia Múltiple. Adquieren la capacidad de presentar su argumento y elegir una técnica pedagógica adecuada orientada a encontrar soluciones para presentar nuevos conocimientos en clase de una manera cómoda para estudiantes con diferentes perfiles de inteligencia. Los alumnos aprenden a desarrollar una trama que permita a los alumnos con diferentes perfiles de inteligencia participar de igual manera en la misma actividad.

Hoy, los estudiantes desarrollarán habilidades específicas y conocimientos específicos que no solo les brinden la oportunidad de comprender problemas y encontrar soluciones, sino también de explorar y evaluar información, aplicarla y comunicar sus conocimientos / hallazgos con los demás miembros del equipo.

Hay un par de fundamentos en el enfoque de enseñanza que los maestros deben implementar a lo largo del proceso:

1. El aprendizaje ocurre en un contexto auténtico y práctico; organizar el aprendizaje en una secuencia que cambia gradualmente de lo concreto a lo abstracto; ajustar el proceso de aprendizaje para diversas habilidades, considerando los perfiles de inteligencia; integrando el entorno al aire libre como un componente integral del proceso de aprendizaje, y también enfocándose en los aspectos cognitivos y emocionales del aprendizaje.

Los niños que son diagnosticados con TDAH experimentan posteriormente dificultades sociales, emocionales, de función ejecutiva, académicas, de aprendizaje y psiquiátricas a gran escala.

Los signos del TDAH varían y son de naturaleza compleja y común para todos los niños, hecho que hace que el diagnóstico del TDAH sea extremadamente difícil para los profesionales de la educación.

2. Ser consciente de la insuficiencia de las diferencias, necesidades, perspectivas y falta de competencia individuales de los alumnos y desarrollar estas diferencias en el entorno de aprendizaje y aplicarlas a las actividades de enseñanza contemporáneas: estos fundamentos dependen de los profesores. Los profesores, teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos y las velocidades individuales, y también sus niveles de desarrollo, pueden utilizar materiales y métodos de aprendizaje adecuados que proporcionen una variedad de entornos de aprendizaje individuales y colaborativos.
3. En este contexto, la teoría de la Inteligencia Múltiple ofrece un nuevo entorno educativo que presenta argumentos a los intereses y habilidades de las personas, con el objetivo de desarrollar el enfoque diferente de cada individuo en el campo de la inteligencia que mejorará las oportunidades de aprendizaje de los alumnos.

Por eso, sugerimos la siguiente caja de herramientas y desarrollo del espacio que consta de varias áreas que darán a los niños la libertad de desarrollar diferentes inteligencias y aprender como mejor se adapte a su perfil para desarrollar su tipo de inteligencia más dominante. (APÉNDICE 1).

Se ha demostrado que el sentimiento de éxito y socialmente activo en la escuela sigue a un individuo a lo largo de la vida y está asociado con el sentimiento de éxito en la edad adulta, lo que demuestra el nivel de importancia de la capacidad de los profesionales de la educación para crear una cultura escolar positiva para todos. niños.

BIBLIOGRAFÍA

- Roussel M., 2007, Les intelligences multiples dès la maternelle p.121 - Chenielier Education - Francia
- Daudelin Martine, 2006, Apprendre à sa façon, p. 17 - Educación Chenielier - Francia
- Paterson Kathy, 2012, Trois minute pour susciter l'intérêt des élèves - Educación Cheniélière - Francia
- Quellet. Lissette, 2010, Un enseignant qui outillé des élèves motivés - Cheniélière Education - Francia
- Deak Joann, 2010, Ton fantastique cerveau élastique - Edición Piroette - Francia
- Berthoz, Sylvie, 2011, La face cachée des émotions -Le Pommier Edition - Francia
- Akkuzu Nalan, Akcay. Husamettin, 2011, El diseño de un entorno de aprendizaje basado en la teoría de la Inteligencia Múltiple y el estudio de su efectividad en los logros, actitudes y retención de los estudiantes, Universidad Dokuz Eylul - Facultad de Educación de Buca, Izmir, Turquía,
- Rands Melissa L., Gansemer Ann M. 2017, Topf, La sala en sí está activa: cómo el diseño del aula afecta la participación de los estudiantes, Iowa State University

Apéndice 1

Forma / Tipo de Inteligencia Múltiple	CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA MÚLTIPLE		TÉCNICAS PEDAGÓGICAS	ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA DOMINANTE
LINGÜÍSTICA (L)	CÓMODO CON LAS PALABRAS	<p>Tienen capacidad para hablar, contar, inventar y escuchar historias.</p> <p>Escriben de forma clara y comprensible.</p> <p>Se sienten bien cuando hablan frente a un grupo; se dan cuenta de la función de las palabras y su impacto en el oyente.</p> <p>Aprenden y recuerdan nuevas palabras con facilidad.</p> <p>Sensibilidad a las palabras y la estructura de las oraciones.</p>	<p>Historias y narrativas que utilizan un vocabulario más complejo;</p> <p>Registros;</p> <p>Humor;</p> <p>Intercambiar en grupo, usando palabras para recrear una imagen.</p>	<p>Escuchando;</p> <p>Escritura;</p> <p>Leer;</p> <p>Marionetas;</p> <p>Fomentar el uso de palabras y expresiones extravagantes, participando en debates y presentaciones orales.</p> <p>Mostrar cómo la poesía puede ser un conducto de sentimientos.</p>
ESPACIALES (S)	CÓMODO CON IMÁGENES Y PINTURAS	<p>Tienen la capacidad de cubrir / ver el espacio visual con gran precisión y reaccionar en consecuencia a esta percepción. Tienen la capacidad de recrear imágenes en color y formas innatas en su imaginación.</p> <p>Capacidad para reproducir con precisión varios aspectos del mundo que los rodea.</p>	<p>Visualizaciones;</p> <p>Uso de colores, creación de diagramas, mapas - rutas de lectura, organización esquemática de ideas;</p> <p>Modelado / Modelos;</p> <p>Metáforas.</p>	<p>Técnicas de bellas artes;</p> <p>Ordenador;</p> <p>Proyecto de trabajo en forma tridimensional;</p> <p>Técnicas didácticas para la creación de mapas para organizar ideas y dibujar laberintos, técnicas para expresar conocimientos a través del dibujo, construcciones con diferentes materiales, materiales plásticos, creación de maquetas, bocetos de ropa, escenas que describen un período determinado que se ha estudiado.</p>

Forma / Tipo de Inteligencia Múltiple	CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA MÚLTIPLE		TÉCNICAS PEDAGÓGICAS	ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA DOMINANTE
MUSICAL (L)	Cómodo con la música	<p>Les gusta escuchar música y estar rodeados de sonidos.</p> <p>Les gusta tocar música, tocar instrumentos musicales.</p> <p>A menudo les gusta tararear y cantar.</p> <p>Sensibilidad a los sonidos que los rodean, pueden reproducir sonidos armoniosos.</p> <p>Les gusta bailar.</p>	<p>Música de fondo; Ritmo, canciones, rap, variaciones de voz, imitación de diferentes sonidos;</p> <p>Motivación para componer o interpretar con destreza obras musicales conocidas.</p>	<p>Escuchando música; Conferencias sobre música;</p> <p>Canciones y bailes, reescritura de la letra de una canción para describir un concepto, incentivando la aplicación de la música durante los juegos, creando efectos de sonido, enseñando ciencias sociales a países de todo el mundo asociados a su música nacional o formaciones en diferentes áreas.</p>
MATEMÁTICAS LÓGICAS (LM)	Cómodo con los números	<p>Tienen la capacidad de usar los números de manera eficiente y de pensar de manera lógica. Les gusta pensar de manera abstracta y resolver problemas complejos. Crean esquemas y modelos imaginarios para comprender y memorizar conceptos, utilizan las matemáticas como herramienta para estudiar la realidad.</p> <p>Les gusta el orden, su habitación está ordenada y hacen experimentos, cocinan de acuerdo con las recetas, son ingeniosos y son capaces de encontrar una solución rápida a un problema.</p>	<p>Uso de los diagramas lógicos de John Venn para comparar y descubrir lo común y lo diferente.</p> <p>Uso de materiales gráficos, carteles y técnicas de línea de tiempo. Explicaciones relacionadas con el uso práctico de determinados objetos.</p> <p>Requerir que el alumno encuentre las partes lógicas y las ordene en secuencia.</p> <p>Aprendiendo a estructurar mediante técnicas de: ranking, categorización, segmentación, tablas sintéticas, análogos.</p>	<p>Trabajar con números y resolver problemas, analizar situaciones, mostrar cómo funcionan las cosas, acostumbrarlas a la precisión y el pensamiento constante al resolver un problema. Encontrar respuestas breves y claras a un problema determinado</p>

Forma / Tipo de Inteligencia Múltiple	CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA MÚLTIPLE		TÉCNICAS PEDAGÓGICAS	ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA DOMINANTE
CORPORAL-CINESTÉSICO (BK)	Con su propio cuerpo	<p>Se mueven mucho, hacen deporte y corren riesgos físicos. Tienen la capacidad de expresarse a través de su cuerpo. Poseen la capacidad de expresar pensamientos y sentimientos a través de gestos. Han desarrollado un sentido de coordinación y destreza corporal. Bailan, juegan, imitan gestos. Les gusta tocar objetos mientras los miran. Son pacientes en el manejo de artículos pequeños.</p>	<p>Aplicación de juegos táctiles y actividades que requieran movimiento.</p> <p>Teatro, mímica, rol, danza, explicación de un concepto mediante gestos.</p> <p>Aplicación de Brain Gym, para el desarrollo de habilidades físicas y artísticas.</p>	<p>Juegos de juguete mecánicos, actuaciones acrobáticas, competiciones deportivas;</p> <p>Juegos al aire libre;</p> <p>Creación de los llamados “saynetes”, es decir, breves bocetos cómicos con un número reducido de personajes, formación en carpintería o construcciones de madera, costura, confección de diversos objetos;</p>
NATURALISTA (N)	Cómodo con la naturaleza.	<p>Pasan mucho tiempo al aire libre y tienen la capacidad de distinguir diferentes organismos vivos. Observan el medio ambiente y son sensibles a los cambios en él. Son capaces de reconocer y clasificar numerosas especies animales y vegetales.</p>	<p>El uso de la naturaleza como aula, el cultivo de plantas y animales en un aula bajo la guía del maestro, realizando experimentos prácticos, creando un área para la observación de la naturaleza en el patio de la escuela en los descansos. Realización de excursiones pedagógicas en la naturaleza.</p>	<p>Asignar un proyecto para recolectar plantas, animales, minerales, escuchar sonidos naturales y explicarlos y sistematizarlos según ciertos criterios, observar y tomar notas sobre fenómenos naturales, clasificar elementos de flora y fauna.</p>

Forma / Tipo de Inteligencia Múltiple	CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA MÚLTIPLE		TÉCNICAS PEDAGÓGICAS	ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA DOMINANTE
INTERPERSONAL (I+)	CÓMODO ENTRE OTROS	<p>Capacidad para notar y distinguir matices en el estado de ánimo, la motivación, las intenciones, los deseos y los sentimientos de los demás. A menudo, esto se manifiesta en el comportamiento de cooperación, apoyo y esfuerzo por trabajar en equipo. Estos, por naturaleza, son personas nacidas para líderes que facilitan las tareas de los demás. Les encantan las reuniones públicas y, a menudo, forman parte de un comité organizador. A menudo invitan a sus amigos a casa y pueden compartir sus actividades o juguetes favoritos con los demás.</p>	<p>Aplicar la pedagogía cooperativa de Freinet, un enfoque cooperativo para el aprendizaje en grupo, ofrecer oportunidades de aprendizaje en parejas entre estudiantes, organizar sesiones de "brainstorms" para resolver un problema, crear situaciones en las que los estudiantes puedan observarse e intercambiar y compartir sus impresiones.</p>	<p>Se crean requisitos previos para la construcción de muchos contactos personales;</p> <p>Se crean las condiciones para la manifestación de habilidades para llegar a un consenso, se aplican las técnicas 1, 2, 3 de Jim Howden, resolución de conflictos, etc. Los títeres se utilizan para representar situaciones interpersonales problemáticas.</p>
INTRAPERSONAL (I-)	CÓMODO POR SÍ MISMOS	<p>Capacidad para comprender los propios sentimientos para conocerse mejor a sí mismos y a los demás, con el fin de adaptar su comportamiento. Capacidad para estructurar emociones, que le servirán de guía en el comportamiento hacia ellos mismos y los demás.</p> <p>Les gusta que los dejen solos. Saben lo que les da placer, conocen sus puntos fuertes y saben qué debilidades necesitan corregir. Tienen las habilidades para establecer metas y lograrlas.</p>	<p>Permiten que el alumno trabaje a su propio ritmo, crean un espacio de soledad o permiten que los alumnos trabajen fuera del aula en otra sala, ayudan a los alumnos a formular y orientar el logro de sus metas personales, animarles a llevar un diario.</p>	<p>Crear un espacio de reflexión, de conocer y nombrar las propias emociones, mostrando técnicas para ello.</p> <p>Alentar a los alumnos a utilizar sus habilidades metacognitivas en el aprendizaje. Dar conocimiento sobre su forma de pensar y construir estrategias cognitivas. Creación de talleres, que desarrollen la capacidad de los alumnos para reflexionar sobre sus propias experiencias cognitivas y regularlas, en la forma de "pensar sobre pensar".</p>

Nuevo diseño y reorganización del espacio físico en el aula facilitando la aplicación del nuevo método pedagógico de enseñanza

ANOTACIÓN

Descripción general, objetivo y estructura

El objetivo general de esta conferencia es discutir y presentar la importancia que el espacio físico - el aula - tiene en la experiencia de aprendizaje no solo para los niños sino también para los profesores. Describiremos técnicas y herramientas que permitirán a los profesores utilizar y aplicar la metodología de la IM en el aula y una forma de mantener el proceso creativo e inspirador.

Parte teórica

Con el fin de abordar las necesidades y los caminos antes mencionados para desarrollar el conocimiento y la comprensión del proceso de enseñanza, el entorno juega un papel importante en el proceso educativo y de aprendizaje.

El espacio físico, una vez subestimado y narrado de manera que el maestro entregue todo el conocimiento, la interacción limitada entre los estudiantes y las posibilidades casi inexistentes para discusiones redondas, debe abordarse de una manera que desbloquee el potencial para el aprendizaje y la enseñanza.

En relación con la teoría de la IM de Gardner y la nueva forma de aprender, en el nuevo espacio innovador del aula, los profesores y los estudiantes deberían tener la posibilidad de interactuar, aprender y enseñar juntos de diversas formas y configuraciones. Como sostiene la teoría de las IM, hay varias formas en que los niños pueden recibir y comprender el conocimiento. Por nombrar algunos: aprender del maestro (modo presentación-lección), aprender solo, aprender en equipo, aprender moviéndose / jugando, aprender haciendo / experimentando y aprender en grupos de edades mixtas.

Bonwell y Eison (1991) han definido el aprendizaje activo como cualquier estrategia de aprendizaje que implica que "los estudiantes hagan cosas y piensen en las cosas que están haciendo" (p. 2).

Las características de las estrategias de aprendizaje activo incluyen: los alumnos están involucrados en más que escuchar, se les anima a compartir pensamientos y valores, y se les pide que participen en un pensamiento de orden superior, como el análisis y la síntesis, en lugar de la memorización.

Las características de las estrategias de aprendizaje activo incluyen: los alumnos están involucrados en más que escuchar, se les anima a compartir pensamientos y valores, y se les pide que participen en un pensamiento de orden superior, como el análisis y la síntesis, en lugar de la memorización (Bonwell y Eison). Las estrategias de instrucción que promueven el aprendizaje activo incluyen discusiones en grupos pequeños, preguntas entre pares, aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, simulaciones y enseñanza de estudios de casos, entre otras (Barkley, 2010; Prince, 2004).

Guía práctica para profesores

Hay varios segmentos que están relacionados con el diseño y la reorganización del espacio físico y que apoyan las posibilidades de improvisar estos métodos innovadores. Algunas de las herramientas más sencillas son las siguientes: sillas y mesas móviles: los alumnos tienen la libertad de organizar el espacio de forma adecuada a sus necesidades. Los alumnos pueden improvisar el trabajo reuniendo y experimentando el proceso como divertido y gratuito. Además, el efecto de los espacios de aprendizaje abiertos, las superficies flexibles para sentarse y escribir, la integración de herramientas tecnológicas de aprendizaje y multimedia, la iluminación y el entorno de aprendizaje en general. El proceso de aprendizaje se puede impartir de varias formas, tales como: una conferencia, una presentación, una experimentación, un desafío, una discusión y una exploración.

Todas estas posibles mejoras ilustran cómo los cambios en el aula pueden apoyar positivamente las prácticas de enseñanza al mejorar la participación del alumno en el proceso de aprendizaje.

Los profesores deben ser conscientes de que en un entorno así, los alumnos pueden perder la concentración fácilmente y parecer distraídos, pero en realidad involucrarlos a través de este enfoque asegura que no tendrá alumnos que estén presentes solo físicamente, pero no con la mente y el interés. Quizás el mayor temor que tiene todo profesor es perder el control sobre el grupo y el proceso. Sin embargo, el verdadero aprendizaje llega cuando el proceso permanece crudo y los alumnos no solo lo disfrutan, sino que también asumen la responsabilidad de su propio desarrollo.

El miedo que tiene el profesor es perder el control sobre los alumnos y el proceso, pero el verdadero aprendizaje llega cuando el proceso permanece crudo y los alumnos no solo disfrutan, sino que también se responsabilizan de su propio desarrollo.

Diseño de aulas que desbloquea enfoques holísticos de enseñanza-aprendizaje para maestros y niños

El espacio abierto permite el movimiento y la interacción;

Mover la posición del maestro de la parte delantera a la mitad del proceso del aula;

El docente asume el rol de facilitador del proceso como mentor;

Conocimiento compartido entre niños y aprendizaje mutuo (los niños que saben más y comprenden mejor enseñan a sus compañeros);

Herramientas que permiten evaluar para comprender y presentar;

Herramientas que permiten la visualización del pensamiento;

Áreas que desbloquean la experimentación práctica y el método de aprender haciendo.

La flexibilidad y la apertura son atributos clave para promover una comunidad de alumnos y permiten que los alumnos aprendan de manera integral al fomentar la participación de los alumnos en el aprendizaje. Eliminar la barrera espacial entre el profesorado y el espacio del alumno es un atributo importante del aula que promueve la interacción alumno-profesor y un lugar donde los alumnos se sienten co-constructores del conocimiento.

Hoy, el aula del futuro debe brindar a cada alumno la oportunidad de experimentar el proceso de aprendizaje de la manera más adecuada para las necesidades y los caminos de aprendizaje del niño. Áreas en las que los alumnos pueden interactuar con la tecnología, sumergirse en el proceso de experimentación práctica y explorar los diferentes roles en un equipo, son solo algunos de los principales objetivos que debe tener en cuenta un espacio de aprendizaje innovador que aplica la metodología MIT. cuenta.

BIBLIOGRAFÍA

1. Nalan Akkuzu, Husamettin Akcay., (2011), El diseño de un ambiente de aprendizaje basado en la teoría de la Inteligencia Múltiple y el estudio de su efectividad en los logros, actitudes y retención de los estudiantes, Universidad Dokuz Eylul, Facultad de Educación de Buca, Izmir, Turquía
2. Gardner H., (1999), *Intelligence Reframed: Multiple Intelligences for the 21st century*, Basic Books, Nueva York
3. H. Gardner., (1993), Nueva York, Basic Books, A Division of HarperCollins Publishers
4. Melissa L. Rands, Ann M. Gansemer-Topf., (2017), *La sala en sí está activa: cómo el diseño del aula afecta la participación de los estudiantes*, Iowa State University
5. Charles C Bonwell, James A. Eison ,. (1991), *Aprendizaje activo: crear entusiasmo en el aula*, Universidad George Washington, Washington, DC, Escuela de Educación y Desarrollo Humano

Elaboración de una ficha conceptual para la evaluación del alumno, de acuerdo con los criterios educativos, con base en IM

ANOTACIÓN

La presente conferencia tiene como objetivo dar a los estudiantes universitarios información sobre las formas de evaluar el conocimiento (nueva información) que ya se les da a los educandos a partir del concepto de Inteligencia Múltiple. El énfasis está en herramientas nuevas y diferentes para evaluar los conocimientos adquiridos.

Es un hecho bien conocido que los alumnos (alumnos) no dominan el material enseñado a la misma velocidad y de la misma manera, lo que requiere una elección diferente de herramientas de evaluación. Por ejemplo, una evaluación / calificación puramente “lingüística” puede ser catastrófica para un alumno con una inteligencia lingüística menos desarrollada. H. Gardner enfatiza que “las pruebas estándar normativas miden solo una parte del conjunto de habilidades de cada persona”. Los conocimientos teóricos y prácticos ya adquiridos sobre la EM pueden servir como trampolín / puntapié inicial para desarrollar un sistema de evaluación personal basado en diferentes formas de inteligencia. Este nuevo enfoque de evaluación no reemplazará por completo las pruebas estándar existentes. La idea es crear una variedad de herramientas de evaluación seleccionando las que mejor tengan en cuenta el perfil de inteligencia individual del alumno.

Se presentan las diferentes formas y medios de evaluación, tales como: mapas conceptuales (mapas mentales), portafolio y diferentes tipos de tareas (diferentes a las clásicamente validadas), que abarcan los ocho tipos de Inteligencia Múltiple.

Mapas mentales (Tony Buzan)

Se presentan el principio y las reglas para construir el mapa para organizar ideas. Los mapas mentales activan ambos hemisferios del cerebro simultáneamente. El hemisferio izquierdo, para buscar palabras clave y el hemisferio derecho, para buscar un conjunto de símbolos que ilustren visualmente la idea y la expresen con palabras. Se trata de una herramienta multifuncional que permite esquematizar conocimientos ya adquiridos sobre una parcela determinada, para hacer un resumen o plan. Los mapas mentales ayudan a memorizar mejor el material / conocimiento. Además, el mapeo ayuda a la organización del pensamiento. En su libro “Arte y percepción visual”, Rudolf Arnheim ha escrito que toda idea, por muy abstracta que sea, corresponde a una imagen visual en nuestra conciencia. Según el autor, la mente procesa la información proveniente de imágenes visuales más fácilmente que de palabras. porque en la evolución de la humanidad, las imágenes precedieron al habla.

Las ventajas de (tal) mapa, que permite presentar simultáneamente una gran cantidad de información en una hoja de papel o en un ordenador, y estructurar el pensamiento a partir de un pensamiento asociativo, refractado a través de (la) se destacan varias formas de Inteligencias Múltiples. La presente conferencia también proporciona información sobre los programas informáticos existentes como: Inspiration, Kidspiration y Mind Manager.

La construcción de un mapa conceptual y panorámico se considera una versión ampliada del mapa organizativo. Este tipo de mapa ofrece mayores oportunidades de evaluación. Por ejemplo, un concepto se puede representar gráficamente como una enorme pared en la que se abren muchas puertas que contienen información específica. Dicho mapa estimula la creatividad y las habilidades individuales de los estudiantes, que han asumido el papel de investigadores y utilizan sus fortalezas para ilustrar una idea o concepto. Una calificación y una evaluación a través de este método reflejan las habilidades reales del estudiante con mayor precisión. También existe una opción en la que el alumno puede elegir el método por el cual ser evaluado. (Ver Apéndice 1) Según R. Tousignant y D. Morissette, 2004, la evaluación del conocimiento contiene dos características: complejidad y conceptualización.

Se presenta a los estudiantes la creación de un portafolio como forma de evaluación. Se trata de una carpeta con hojas A4, que se ha dividido en ocho secciones, cada una de las cuales lleva el nombre de una forma de inteligencia. Los estudiantes son libres de decidir en qué sección clasificar los diferentes documentos. La conferencia incluye una introducción a ejemplos específicos de documentación de los ocho tipos de inteligencia en un portafolio. Por ejemplo, en el apartado de inteligencia naturalista (N), se clasifican: diagramas para comparar animales o plantas, observatorios, herbarios y colecciones, un diario, fotos de fenómenos naturales. En el apartado de inteligencia espacial (S), se clasifican: fotos de proyectos, modelos 3D, diagramas, esquemas, bocetos, fotos de collages, dibujos, cintas de video de proyectos.

La tarea como forma de evaluación

La esencia es dar la tarea sin especificar cómo resolverla para que el alumno tenga total libertad para encontrar la solución. El requisito es que la tarea se establezca específicamente y esté relacionada con el tema estudiado y el material de aprendizaje. El nuevo tipo de tarea se diferencia de la tradicional en el aspecto de que puede presentarse de una manera y forma diferente a la elección del alumno, dictada por su sentimiento interior y asociada con su forma dominante de inteligencia. Esto da libertad a la imaginación del alumno. Así, sus fortalezas se manifiestan; el placer del trabajo se estimula aumentando la confianza en sí mismos.

La presente conferencia informa sobre las prácticas positivas establecidas de aplicación de la teoría de la EM para la evaluación de los conocimientos adquiridos, según la experiencia de Martine Daudelin. Según su práctica, las ocho formas de inteligencia están sujetas a la tarea semanal. Por ejemplo, si se estudian diagramas matemáticos, el autor sugiere una tarea dedicada a la investigación, con los resultados presentados en forma de diagrama. (Se utilizan inteligencia lógico-matemática (LM) e interpersonal (I+)). Si está trabajando en un texto literario proporcionado en el programa / clases de lengua materna, se pide a los alumnos que escriban una historia para contar a los alumnos de los grados inferiores (Inteligencia lingüística (L)). Si se estudia una regla gramatical durante la semana, la sugerencia es explicarlo en forma de canción compuesta por los alumnos (Inteligencia musical (M)), etc. Lo específico de la organización de este tipo de tareas es que se presentan en un día determinado de la semana, que se reserva para la presentación de los deberes relacionados con la Inteligencia Múltiple. Cada estudiante revisa lo que otros han hecho y escribe sus comentarios en un formulario especialmente diseñado. Todos los comentarios deben ser positivos y constructivos. La presentación de los deberes puede ser oral o escrita.

Luego, todos votan (en secreto o abiertamente) para elegir 5 finalistas y un ganador. Este tipo de tarea es aceptada con gran entusiasmo por los alumnos, los motiva a buscar información y así adquirir nuevos conocimientos. Lo específico de la organización de este tipo de tareas es que se presentan en un día determinado de la semana, que se reserva para la presentación de las tareas relacionadas con la Inteligencia Múltiple. Cada estudiante revisa lo que otros han hecho y escribe sus comentarios en un formulario especialmente diseñado. Todos los comentarios deben ser positivos y constructivos. La presentación de los deberes puede ser oral o escrita. Luego, todos votan (en secreto o abiertamente) para elegir 5 finalistas y un ganador. Este tipo de tarea es aceptada con gran entusiasmo por los alumnos, los motiva a buscar información y así adquirir nuevos conocimientos. Lo específico de la organización de este tipo de tareas es que se presentan en un día determinado de la semana, que se reserva para la presentación de las tareas relacionadas con la Inteligencia Múltiple. Cada estudiante revisa lo que otros han hecho y escribe sus comentarios en un formulario especialmente diseñado. Todos los comentarios deben ser positivos y constructivos. La presentación de los deberes puede ser oral o escrita. Luego, todos votan (en secreto o abiertamente) para elegir 5 finalistas y un ganador. Este tipo de tarea es aceptada con gran entusiasmo por los alumnos, los motiva a buscar información y así adquirir nuevos conocimientos. Cada estudiante revisa lo que otros han hecho y escribe sus comentarios en un formulario especialmente diseñado. Todos los comentarios deben ser positivos y constructivos. La presentación de los deberes puede ser oral o escrita. Luego, todos votan (en secreto o abiertamente) para elegir 5 finalistas y un ganador. Este tipo de tarea es aceptada con gran entusiasmo por los alumnos, los motiva a buscar información y así adquirir nuevos conocimientos. Cada estudiante revisa lo que otros han hecho y escribe sus comentarios en un formulario especialmente diseñado. Todos los comentarios deben ser positivos y constructivos. La presentación de los deberes puede ser oral o escrita. Luego, todos votan (en secreto o abiertamente) para elegir 5 finalistas y un ganador. Este tipo de tarea es aceptada con gran entusiasmo por los alumnos, los motiva a buscar información y así adquirir nuevos conocimientos.

La presente conferencia introduce a los estudiantes en un sistema de evaluación de los conocimientos adquiridos, basado en la teoría de la Inteligencia Múltiple. También presenta las formas de utilizar diversas técnicas prácticas como mapeos organizacionales de ideas y su variedad - mapas conceptuales (mentales), portafolios y tareas, con el propósito de evaluar los conocimientos adquiridos por el alumno.

BIBLIOGRAFÍA

- Daudelin, Martine, 2006, Apprendre à sa façon p. 90-95 - Chenelière Education - Francia
- Toussignant R. Morissett D., 2004 Le principe de la mesure et de l'évaluation de l'apprentissage -, Gaëtan Morin Edition - Francia
- Michael M. Michael G. 1995, Mapas mentales - Edición abreviada - Inglaterra
- Buzan Tony, 1996, Dessine-moi intelligence - Edition d'organisation, París, - Francia
- Margulies Nancy, 2005, Carte d'organisation d'idées - Chenelière Education - Francia
- Dore Louse, Michaud Nathalie, 2005, Le portfolio - évaluer pour apprendre - Chenelière Education - Francia
- Margulies N., 2005, Cartes d'organisation d'idées - Chenelière Education - Francia

SITOGRAFIE

- <https://sites.google.com/site/ideasash/difficulte-scolaire/intelligences-multiples>
- <https://www.isexl.com/pourquoi-comment-utiliser-portfolio-enseignement/>
- <https://web.cslautentides.qc.ca/carteorganisation-d-idee>

Ficha de evaluación de alumnos

Nombre: Fecha:

Elijo mi propio método de evaluación

Para mostrar mi conocimiento sobre....., me gustaría:
(tema, asunto)

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Escribir un texto | <input type="checkbox"/> Hacer una presentación oral |
| <input type="checkbox"/> Hacer un collage | <input type="checkbox"/> Crear una simulación |
| <input type="checkbox"/> Hacer un álbum | <input type="checkbox"/> Hacer una serie de bocetos o diagramas |
| <input type="checkbox"/> Construir un modelo | <input type="checkbox"/> Hacer un experimento |
| <input type="checkbox"/> Crear un proyecto grupal | <input type="checkbox"/> Participar en un debate o discusión |
| <input type="checkbox"/> Hacer una tabla estadística | <input type="checkbox"/> Crear un diagrama para organizar ideas |
| <input type="checkbox"/> Hacer un diaporama | <input type="checkbox"/> Crear un video |
| <input type="checkbox"/> Publicar un periódico | <input type="checkbox"/> Componer una obra de teatro |
| <input type="checkbox"/> Hacer una entrevista | <input type="checkbox"/> Escribir una canción o "rap" de un tema |
| <input type="checkbox"/> Dibujar un cartel | <input type="checkbox"/> Enseñar a otro estudiante |
| <input type="checkbox"/> Crear una discografía sobre un tema | <input type="checkbox"/> Hacer una coreografía |
| <input type="checkbox"/> Otro: | |

Breve descripción de lo que pretendo hacer:

Firma del estudiante: Firma del maestro:

Fuente: Apprendre à sa façon - Martine Daudelin, Chenelière Education, 2006 , p. 125

Pedagogía cooperativa de Celestin Freinet. Introducción.

ANOTACIÓN

La cooperación, un eje educativo para Freinet:

Los argumentos de Freinet a favor de las prácticas cooperativas articulan dos perspectivas. La primera es política: proponer una escuela que ya no sea la de una democracia capitalista, sino una escuela de vanguardia, adaptada a la sociedad socialista venidera. La otra es educativa: el alumno, liberado de la tutela sistemática y sofocante del maestro, trabaja de buena gana porque ya no ve el trabajo escolar como una alienación. Al mismo tiempo, desarrollan una aptitud para la cooperación que necesitará el socialismo futuro. Su emancipación individual se pone al servicio de una emancipación mayor, la de la clase social a la que pertenecen. Podemos desarrollar las herramientas de Freinet: texto libre, asesoramiento cooperativo, etc.

¿Qué es la cooperación?

- Cooperar es, literalmente, operar juntos.
- La cooperación se define como el conjunto de situaciones en las que las personas actúan, producen o aprenden juntas.
- La cooperación es la apuesta por un mayor éxito para todos “haciendo, viviendo y aprendiendo juntos”.
- Actuar, vivir y aprender en cooperación es actuar, vivir y aprender con los demás, por los otros y para los demás y no solo contra los demás.

La cooperación permite el ejercicio de la democracia dentro de la Escuela. Según Sylvain CONNAC, Doctor en Ciencias de la Educación, profesor investigador, profesor de la Universidad Paul Valéry de Montpellier: Por cooperación entendemos ayuda mutua y prácticas de trabajo en equipo (formas simétricas); ayuda y tutoría (formas asimétricas). También define dos términos que solemos confundir: colaboración, es decir, cuando los alumnos trabajan en un mismo proyecto: “hago algo con el otro porque me resulta una ventaja para mí” y cooperación, en la que los socios son totalmente dependientes “hago algo con el otro y para el otro, porque siento satisfacción con la idea de la satisfacción del otro”.

¿Por qué cooperar en la escuela?

- Cooperar en la escuela significa experimentar con reglas y principios sociales que “tienen valor” mucho más allá del aula y la escuela.
- Aprender juntos es apropiarse de un contenido y, simultáneamente, construir una relación con el conocimiento que es válido más allá de sí mismo, afectando el interés y la accesibilidad del conocimiento, concebido como el trabajo de una comunidad humana en busca de su emancipación.
- Las prácticas de cooperación escolar defienden valores como la fraternidad y la solidaridad (focalizados por la base común) promoviendo un mejor clima escolar en el aula
- Las prácticas de cooperación representan un medio pedagógico que puede contribuir a elevar la relación de los estudiantes con el conocimiento. De esta forma, la cooperación participa en dispositivos para personalizar el aprendizaje. Facilita el uso de situaciones didácticas colectivas así como el avance del trabajo individualizado. La cooperación promueve así un mejor éxito para todos
- La argumentación y el debate participan en la formación del juicio y la racionalidad de cualquier ciudadano..

La investigación de Sylvain CONNAC establece una lista de efectos positivos vinculados a las prácticas cooperativas:

- asertividad;
- poner los conocimientos en palabras;
- solidaridad;
- empatía;
- responsabilidad;
- refuerzo cognitivo

Equipo, en equipos para tranquilizar los recursos y promover los éxitos. Mediante la cooperación, también aumentamos el “tiempo de exposición al aprendizaje” del alumno.

¿Por qué la teoría de las Inteligencias Múltiples resuena con los valores de la cooperación?

Nos ayuda mostrándonos que todos somos inteligentes, que nuestras inteligencias son múltiples y diversas, y que nuestras habilidades resultantes se ponen al servicio de un grupo, un equipo, una tarea, cada alumno podrá definir estas inteligencias utilizando un cuestionario, y luego podemos experimentar con la realización de una tarea con un grupo de estudiantes con habilidades homogéneas y un grupo de estudiantes con habilidades heterogéneas. Durante el debriefing, destacaremos las precauciones relativas a la teoría de Howard Gardner: incluso si ha tenido mucho éxito en la evaluación de la diversidad, incluso si se ha acomodado en el curso de los estilos de aprendizaje (visual, auditivo, cinestésico) esto a pesar de la oposición de Gardner, la teoría está siendo discutida y los estudios de neurociencia aún continúan identificando los mecanismos funcionales de la teoría de las IM. Los autores de “Las neurociencias en la educación”, editado por André Tricot (Retz), lo explican bien. Los estudiantes pueden usar el enlace 2 de la sitografía.

Metodología

Q-SORT, lecturas de expertos, técnicas de 4 esquinas y todos los demás métodos participativos serán ideales para permitir que los alumnos experimenten la relación para cooperar entre sí.

BIBLIOGRAFÍA

1. Staquet Christian, 2003, Accueillir les élèves, une rentrée réussie et positive, Éd. Chronique Sociale, Lyon, 1999, 2003
2. Staquet Christian, 2007, Une classe qui coopère, Ed. Chronique Sociale, Lyon
3. Connac Sylvain, La personnalisation des apprentissages, agir face à l'hétérogénéité à l'école et au collège, ESF 2012 Issy-les-Moulineaux, p. 44.
4. Connac Sylvain, 2009, Apprendre avec les pédagogies coopératives. Démarches et outils pour l'école. Paris, ESF éditeur, colección pedagogías
5. Connac Sylvain, 2010, Enseigner sans exclure; la pédagogie du colibri, Paris ESF Coll. Pedagogías
6. Sander Emmanuel, Gros Hippolyte, Gvozdic Katarina et Scheibling Calliste, Sève, con la colaboración de d'Évelyne Clément, ESPE de l'académie de Versailles sous la direction d'André Tricot
7. Gros Hippolyte, Gvozdic Katarina, Sander Emmanuel, Scheibling-Sève Calliste, 2018, Les neurosciences en éducation, Colección Mythes et Réalités RETZ, sous la direction d'André Tricot

SITOGRAFÍA

1. MEMENTO: agir sur le climat de classe et d'établissement par la coopération entre élèves
https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/uploads/tx_cndpclimatsco/memento_pour_la_cooperation_entre_eleves.pdf
2. La théorie des Intelligences multiples - <https://www.fondation-lamap.org/fr/page/56092/que-peut-on-dire-de-lideedintelligences-multiples-et-de-son-application-en-classe>
3. Baptiste Jacomino - <http://www.cahiers-pedagogiques.com/Freinet-et-la-cooperation>
4. Vierta aller plus lomo - <https://www.cahiers-pedagogiques.com/Bibliographie-sitographie-8454>

Protocolo de planificación e implementación de la pedagogía cooperativa

1. Valores objetivo

- Placer
- Compromiso
- Tomando riesgos
- Sin probar
- Confianza
- Apertura a los demás

2. Tipo de equipos

- Equipo estable
- Equipo informal
- Equipo de expertos
- Grupa - Clase

Número de miembros por equipo

Dos Tres Cuatro

¿Cómo entrenar a los equipos?

.....

3. Interdependencia

- Objetivo
- Recursos
- Tarea
- Papel

4. Habilidades cooperativas

- Habla en voz baja
- Gracias a tu compañero
- Reformula lo que se dijo
- Pidiendo ayuda
- Escuche con atención
- Inicie sesión en la tarea
- Compartir
- Habla por turno
- Otro

5. Reflexión crítica

- Introspección y
- a. Autoevaluación
 - b. Yo hacia el otro
 - c. Evaluación conjunta

6. Funciones del profesor

- a. Observar
 - Un equipo
 - La clase
- b. Intervenir
- c. Dar retroalimentación:
 - Al equipo
 - A la clase

La metodología pedagógica de Montessori aplicada a la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner

ANOTACIÓN

Presentación

Maria Montessori y Gardner desafiaron las opiniones generales de sus respectivas épocas sobre la inteligencia y el potencial, llegando a conclusiones similares pero con algunas diferencias. Montessori y Gardner comparten algunos puntos de vista con respecto a la educación y el desarrollo, pero sus trabajos difieren. Comprender los puntos comunes y las diferencias entre sus enfoques es esencial para comprender las experiencias prácticas que conectan las áreas del plan de estudios de Montessori con las ocho inteligencias de Gardner y sus operaciones centrales.

Postulados teóricos

Hay algunos puntos en común y diferencias en las opiniones de Montessori y Gardner:

Puntos comunes. Tanto Montessori como Gardner han hecho sus propias observaciones sobre el desarrollo de las personas: observaciones desde hace mucho tiempo y ambas se centran en situaciones típicas y se enfocan individualmente en necesidades especiales. La idea común es que cada individuo es único y no hay uno como el otro, y que cada uno demuestra sus cualidades en la primera infancia. Además, la idea de que la interacción con la naturaleza y la forma de crianza juegan un papel importante en el desarrollo de las personas y en el desarrollo de sus capacidades. Montessori observó las “tendencias naturales” de los seres humanos; Gardner sostiene que los talentos humanos tienen una base genética, ambos consideran el desarrollo humano como una consecuencia de la interacción dinámica y continua de factores genéticos y ambientales.

Diferencias. Montessori se ha centrado específicamente en la educación de los niños y sus preocupaciones sobre las necesidades de los niños la llevan a construir una escuela y desarrollar métodos de enseñanza: construyó su enfoque y metodología en su trabajo con niños y maestros. El trabajo de Gardner se basa en la teoría, la observación (de adultos) y la investigación más que en la práctica. Creó una teoría de la inteligencia, no ofreció un nuevo enfoque educativo sino una nueva perspectiva para que las personas que trabajan con niños los reconozcan y evalúen mejor. La filosofía, teoría y metodología de Montessori incluyen todos los aspectos del potencial humano, como el carácter, el desarrollo moral y el crecimiento espiritual. Aunque Gardner considera cuestiones de carácter, moralidad y espirituales en su trabajo.

Comprensión práctica

Existe una correlación directa entre la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner y los principios fundamentales del método de educación Montessori. La siguiente tabla es una breve descripción general de las áreas del plan de estudios Montessori que indica cómo cada uno de los materiales abarca al menos un tipo de inteligencia y varias operaciones básicas. Por ejemplo, los ejercicios prácticos del área de la vida combinan el uso de las inteligencias corporal-cinestésica y espacial. Los ejercicios sensoriales incluyen muchas de las inteligencias, como corporal-cinestésica, espacial, lógico-matemática, naturalista, lingüística e interpersonal, si los niños están trabajando juntos. Los ejercicios de lenguaje utilizan inteligencias corporal-cinestésica, espacial, lingüística e interpersonal y matemáticas. La naturaleza y los estudios sociales involucran naturalista, corporal-cinestésico, lógico-matemático, inteligencias espaciales, interpersonales y lingüísticas. El arte, la gimnasia y la música involucran inteligencias corporal-cinestésica, lógico-matemática, espacial y musical.

En particular, con respecto a la inteligencia interpersonal, muchas actividades y ejercicios Montessori apoyan el desarrollo de la independencia, la toma de decisiones, el autocontrol, el dominio y el descubrimiento. Ella ha reconocido que cada niño necesita funcionar en un mundo social y en comunidad con otros. Los niños educados a través del método Montessori aprendieron a respetarse, ayudarse y enseñarse unos a otros, compartir y disfrutar juegos, actividades y música: estas prácticas y actividades abarcan aspectos de lo que Gardner llama inteligencia interpersonal. e inteligencias musicales. En particular, con respecto a la inteligencia interpersonal, muchas actividades y ejercicios Montessori apoyan el desarrollo de la independencia, la toma de decisiones, el autocontrol, el dominio y el descubrimiento. Ella ha reconocido que cada niño necesita funcionar en un mundo social y en comunidad con otros.

Los niños educados a través del método Montessori aprendieron a respetarse, ayudarse y enseñarse unos a otros, compartir y disfrutar juegos, actividades y música: estas prácticas y actividades abarcan aspectos de lo que Gardner llama inteligencia interpersonal. e inteligencias musicales. En particular, con respecto a la inteligencia interpersonal, muchas actividades y ejercicios Montessori apoyan el desarrollo de la independencia, la toma de decisiones, el autocontrol, el dominio y el descubrimiento. Ella ha reconocido que cada niño necesita funcionar en un mundo social y en comunidad con otros. Los niños educados a través del método Montessori aprendieron a respetarse, ayudarse y enseñarse unos a otros, compartir y disfrutar juegos, actividades y música: estas prácticas y actividades abarcan aspectos de lo que Gardner llama inteligencia interpersonal. Ella ha reconocido que cada niño necesita funcionar en un mundo social y en comunidad con otros. Los niños educados a través del método Montessori aprendieron a respetarse, ayudarse y enseñarse unos a otros, compartir y disfrutar juegos, actividades y música: estas prácticas y actividades abarcan aspectos de lo que Gardner llama inteligencia interpersonal.

Ella ha reconocido que cada niño necesita funcionar en un mundo social y en comunidad con otros. Los niños educados a través del método Montessori aprendieron a respetarse, ayudarse y enseñarse unos a otros, compartir y disfrutar juegos, actividades y música: estas prácticas y actividades abarcan aspectos de lo que Gardner llama inteligencia interpersonal.

<i>Area/Exercise</i>	<i>Intelligences</i>	<i>Area/Exercise</i>	<i>Core Operations</i>	<i>Intelligences</i>	<i>Core Operations</i>
Practical Life Pouring Buttoning Sweeping	Bodily-kinesthetic Spatial	Object handling Mental visualization	Nature Planting a garden	Bodily-kinesthetic Spatial Logical-mathematical Naturalist	Bodily motions Object handling Mental visualizations Patterns Recognition Classification Awareness of desires of others
Sensorial <i>Touch:</i> Geo. Solids	Bodily-kinesthetic Spatial Logical-mathematical	Object handling Mental visualization Relations Classification Semantics	Caring for animals in the classroom	Interpersonal Naturalist Bodily-kinesthetic Linguistic Spatial Naturalist	Classification Object handling Semantics
<i>Visual:</i> Solid insets Cylinder boxes (2-3 children)	Bodily-kinesthetic Spatial Logical-mathematical Linguistic Interpersonal	Object handling Mental visualization Relations Semantics Awareness of intentions of others	Social Studies Land & water forms	Bodily-kinesthetic Linguistic Spatial	Mental visualization Recognition Classification Object handling Semantics
<i>Auditory:</i> Set of Bells (2-3 children)	Musical Interpersonal	Pitch Awareness of feelings of others	Puzzle maps	Bodily-kinesthetic Naturalist Linguistic	Mental visualization Mental manipulation Object handling Classification Semantics
<i>Smell:</i> Smelling Boxes	Naturalist	Recognition Classification	Gymnastics Marching	Bodily-kinesthetic Musical	Control of movement Rhythm
Language Sandpaper Letters Movable Alphabet	Bodily-kinesthetic Spatial Linguistic	Object handling Mental visualization Phonology	Broad Jump	Bodily-kinesthetic Logical-mathematical Spatial	Control of motions Number Mental visualization
Objects with words on cards (2-3 children)	Bodily-kinesthetic Linguistic Interpersonal	Object handling Mental visualization Phonology Semantics Awareness of desires & intentions of others	Art Clay Construction Free Drawing	Bodily-kinesthetic Spatial	Object handling Mental visualization Mental transformation
Mathematics Sandpaper Numerals	Bodily-kinesthetic Spatial Naturalist	Object handling Mental visualization Recognition	Music Set of Bells	Musical Bodily-kinesthetic	Pitch Object handling
Number Rods	Bodily-kinesthetic Spatial Logical-mathematical	Object handling Mental visualization Relations	Singing	Musical	Pitch Rhythm
Golden beads	Bodily-kinesthetic Spatial Logical-mathematical	Object handling Mental visualization Number relations Calculations Classification			

A nivel mundial, existen pocas experiencias prácticas en la adaptación de las actividades de las aulas de Montessori a la teoría de Gardner:

- El Programa de Educación Preescolar utilizado por el Ministerio de Educación Nacional (MEB 2013) en Turquía. Dentro de este programa, existe una correspondencia entre los logros e indicadores establecidos y las actividades Montessori y las múltiples áreas de inteligencia de Gardner;
- El Jardín de Infancia Internacional Great Man Dalian en Dalian, China, ha realizado una combinación entre las dos teorías;
- Los educadores Montessori australianos tienen la oportunidad de fusionar el método Montessori, la teoría de las Inteligencias Múltiples y el EYLF para educar a los niños pequeños debido a los puntos de contacto y similitudes entre estas teorías.

También hay algunos juegos de herramientas y recursos:

- Proyecto MOMA, cofinanciado por Lifelong Aprendiendo Programa de la Unión Europea, explorado la experiencia histórica de las escuelas Montessori-Hallgarten, incluido un enfoque didáctico basado sobre participativoaprendiendo. El enfoque prevé la posibilidad de involucrar a los adultos en el proceso de aprendizaje introduciendo su experiencia de vida en el contexto didáctico e involucrándolos como docentes. El proyecto produjo un Manual que incluye también materiales didácticos y ejercicios didácticos, así como los resultados de la aplicación del modelo MOMA a nivel europeo (ver las referencias);
- Una experiencia interesante llevada a cabo en el Daily Center “Fenice” (ciudad de Pesaro, Italia) que ayuda a los jóvenes (mayores de 17 años) adrogaadiccion. Durante estoproyecto, los jóvenes, sus padres y trabajadores sociales participaron en 10talleres dedicados a las inteligencias formuladas por Gardner. La experiencia ilustró cómo las actividades prácticas como discusiones sobre las inteligencias pueden ayudar tanto a los padres como a los trabajadores sociales en los procedimientos de rehabilitación.

Conclusiones: Las conexiones entre el método Montessori y la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner han sido exploradas desde un punto de vista teórico por varios autores (Vardin, 2003). Al mismo tiempo, la aplicación de una combinación de estas teorías en un entorno didáctico real no es tan habitual, aunque se hayan llevado a cabo algunas experiencias interesantes a nivel teórico, especialmente en el marco de algunos proyectos cofinanciados europeos. Al mismo tiempo, existen pocas experiencias de pilotaje que aprovechen los resultados obtenidos por Gardner para situaciones distintas a las estrictamente didácticas, como ayudar e impulsar el proceso de rehabilitación de jóvenes en adicción a las drogas.

A través de este capítulo, los estudiantes adquirirán conocimientos sobre el Método Pedagógico Montessori y su relación con la teoría de las IM de Gardner. Serán estudiantes:

- Conocer cómo los niños pueden ser protagonistas de su desarrollo psicológico, social y físico;
- Aprenda a establecer una relación positiva y receptiva con los niños inspirada por los diferentes métodos pedagógicos;
- Ser capaz de evaluar e integrar elementos de los diferentes enfoques en la actividad docente.

BIBLIOGRAFÍA

Boldrini, F. “Método Montessori para orientar y motivar a los adultos: un modelo para la aplicación del método en la educación de adultos”, disponible aquí <https://www.ch-e.eu/files/content/downloads/Presse/MOMA%20MANUAL.pdf>

Bomprezzi, M. “Teoría de la Inteligencia Múltiple de Howard Gardner para apoyar el trabajo del trabajador social”, 2017, disponible aquí (solo en italiano) <https://u-pad.unimc.it/retrieve/handle/11393/238046/38206/1%20%20-%20%20TESI%20BOMPRESZI.pdf>

Vardin, PA (2003). Teoría de las Inteligencias Múltiples de Montessori y Gardner. Montessori y otros enfoques, disponible aquí <http://docshare02.docshare.tips/files/14257/142578412.pdf>

Estrategia de presentación e implementación de una nueva tecnología de formación (metodología, técnicas, nuevo paradigma del conocimiento) entre la comunidad profesional

ANOTACIÓN

La innovación es un trabajo duro. Si las innovaciones fueran fáciles, la gente no estaría hablando tanto de ellas.

1. Definición y determinación

Invencción e innovación: diferencias y conectividad

Actores principales en el proceso de innovación: un inventor, primeros en adoptar, un líder organizacional, un hacedor de políticas

- Qué es nuevo conocimiento, emergencia de un nuevo paradigma, iniciación y desarrollo de nuevas tecnologías; nueva metodología de enseñanza y formación - Montessori, cooperativa Freinet, IM, etc.
- Reconocimiento de las necesidades de mejora de la acción, el medio ambiente, resultados y formas más efectivas para lograrlo;
- Nuevos conocimientos y habilidades que los usuarios de las nuevas tecnologías deben adquirir;
- ¿Se necesita o no una nueva organización institucional?
- Cuánto tiempo se tarda en transferir un resultado científico teórico a productos listos para ser utilizados en la práctica (herramientas prácticas) - algunos ejemplos:

La teoría de la IM de H. Garder ha necesitado casi 25 años.

El período de traducción y reformulación del conocimiento de las neurociencias a las técnicas de la pedagogía ha durado entre 20 y 25 años, y desde 1983, año de la primera publicación de la teoría de las IM, y su aceptación por parte de la comunidad profesional, han tardado casi 15 años. (1997).

Siguiente paso: la puesta en práctica de la teoría y la creación de sus herramientas prácticas ha llevado más de 10 años. La introducción experimental a la práctica de formación en escuelas seleccionadas y jardines de infancia ha comenzado en dos escuelas de Francia bajo el control del Ministerio de Educación (Expérimentation à l'école maternelle des Hauldres (2007-2010) y Expérimentation en l'école élémentaire Pasteur de Melun.)

El experimento necesita un tiempo mínimo de 3 años para probar las herramientas prácticas. Hoy en día, la prueba para la identificación de los tipos dominantes de inteligencia podría ser realizada en línea por todos los interesados en la sección de carrera de la (<https://www.jobbank.gc.ca/career-planning/quizzes>) - un sitio web respaldado por el gobierno canadiense.

2. Pasos para introducir una nueva tecnología a la comunidad profesional:

- Presentar las ventajas y desventajas - a nivel individual y organizacional, los desafíos, las ventajas, los objetivos;
- Describir los puntos clave como - los riesgos, los recursos adicionales, las experiencias adicionales necesarias de los usuarios, el valor social agregado;
- La presentación de los impactos económicos y sociales de las ideas y los cambios innovadores dependen de la difusión y aceptación de las innovaciones relacionadas;
- Descripción de los pasos de implementación;
- Involucrar e involucrar a una administración de decisiones de política para crear una política para la implementación de la innovación.

3. Principales obstáculos a la innovación:

- A nivel individual (la forma en que las personas actúan), surgen de la interacción uno a uno en la que algunos rasgos indeseables de la persona dan como resultado un éxito potencial interrumpido de la innovación.
- A nivel organizacional (estrategia, cultura organizacional): falta de estilo gerencial y falta de conocimiento sobre la gestión, falta de confianza en los innovadores, pérdida del motor innovador de la organización.
- Factores externos: barreras para proteger los activos intelectuales relacionados con la legislación y la política fiscal, regulaciones, diferentes aspectos de la política gubernamental. (JD Lindsay, et al.)

4. Barreras contra la innovación (actividades innovadoras) (EUROSTAT) que podrían ser el resultado:

Barreras basadas en las razones para innovar;

Barreras basadas en los recursos existentes para innovar (económicos, humanos, medioambientales en el aula...);

Barreras basadas en nuevos conocimientos y habilidades de los usuarios (docentes);

Barreras basadas en los responsables políticos y la logística del proceso de formación.

Presentar una fórmula - Ecuación de Bechhard Harris, para enfrentar la resistencia de los asociados y aumentar las posibilidades de éxito..

5. IM como enfoque innovador

Cómo estructurar las ventajas de la metodología IM y su relación con los enfoques pedagógicos ya conocidos y utilizados, para presentarla a la comunidad profesional;

Dificultades para ser aceptado y superado por los usuarios: falta de conocimientos y habilidades, falta de manuales de uso práctico, falta de tiempo para reestructurar y adecuar el plan de educación, falta de equipamiento en el aula, etc.

La conferencia proporciona información y conocimientos sobre cómo los estudiantes podrían analizar y evaluar la preparación de la comunidad profesional y sobre cómo encontrar las formas de presentar un nuevo producto y un nuevo servicio de una manera eficaz.

El momento de transformar el conocimiento académico en un producto práctico listo para su implementación es un proceso largo que involucra a un gran espectro de profesionales. La innovación social es la más duradera. Se necesitan 25 años desde la creación de la teoría de las IM por H. Gardner hasta el desarrollo de un conjunto práctico de herramientas para su aplicación y convertirse en un enfoque de enseñanza mediante el uso.

BIBLIOGRAFÍA

Lindsay ID, et al., 2009. Conquistando la fatiga de la innovación: superando las barreras para el éxito personal y corporativo, Publ.: WILEY, Hoboken, Nueva Jersey

Pieper, Thorsten, 2018. Impacto de las barreras de innovación del usuario en los productos desarrollados por el usuario, Investigación empírica sobre el proceso de innovación del usuario, Publ. Springer Gabler, TU Hamburgo

Bechhard, R., Harris, R. 1987. Transiciones organizacionales: gestión de cambios complejos, Prensa de Pearson FT

Barreras a la innovación (EUROSTAT)

- Institución sin una razón de peso para innovar;
- Institución que se ha planteado innovar, pero que le plantea grandes barreras;
- Institución para la cual las innovaciones anteriores fueron una razón muy importante para no innovar;
- Institución para la cual la falta de buenas ideas fue un motivo muy importante para no innovar;
- Institución para la cual la falta de financiamiento interno fue una barrera muy importante para no innovar;
- Institución para la cual los costos fueron una razón muy importante para no innovar;
- Institución para la cual la falta de empleados calificados dentro de la empresa fue una barrera muy importante para innovar;
- Institución para la cual la falta de socios colaboradores fue una barrera muy importante para innovar;
- Institución para la cual las dificultades para obtener subvenciones o subvenciones del gobierno fueron una barrera muy importante para innovar;
- Institución para la cual la incierta demanda del mercado fue una barrera muy importante para innovar;
- Institución para la cual la competencia de mercado demasiado grande fue una barrera muy importante para innovar;
- Institución para la cual la legislación / regulación fue una carga muy excesiva para innovar;
- Institución para la cual la falta de coherencia en la UE en términos de legislación / regulación fue una barrera muy importante para innovar.

#

Razón para no introducir innovaciones en logística: ninguna razón de peso.

Razón para no introducir innovaciones en logística: Obstáculos técnicos enfrentados.

Institución que ha introducido innovaciones en logística con motivo de la introducción, y el nivel de importancia del motivo:

Institución para la cual mejorar el desempeño de la empresa fue una razón muy importante para introducir innovaciones en logística;

Institución para la cual responder a las presiones de costos fue una razón muy importante para introducir innovaciones en logística;

La institución para la cual responder a las disposiciones reglamentarias existentes o futuras fue una razón muy importante para introducir innovaciones en logística.

Factor obstaculizador para las actividades de innovación:

- Los costes de innovación son demasiado elevados;
- Falta de empleados calificados dentro de la empresa (escuelas);

Empresas innovadoras de productos que han introducido productos nuevos o significativamente mejorados:

Institución que ha introducido al menos una innovación de producto “primicia mundial”;

Institución que ha desarrollado innovación de bienes (servicios, proceso de innovación) en cooperación con otras empresas o instituciones;

Institución que ha desarrollado la innovación de bienes mediante la adaptación o modificación de bienes desarrollados originalmente por otras empresas o instituciones.

Consortio del proyecto

Fundación GIS-TC i es una organización no gubernamental pública independiente sin fines de lucro con sede en Sofía (Bulgaria) con la misión de estimular la transferencia de conocimientos de los institutos académicos a las PYME y viceversa desde el año 2000. Hoy GIS-TC es una red de 29 Centros de transferencia de conocimiento que está iniciando y estimulando la innovación en diferentes áreas: investigación y desarrollo natural, social y de ingeniería. Como coordinador del proyecto Erasmus +, GIS-TC trabaja para la innovación en el sector educativo, como presentar metodologías educativas alternativas innovadoras a las escuelas públicas y brinda nuevos conocimientos y habilidades a los maestros para garantizar el logro de una mejor alfabetización funcional de los alumnos y el aumento de la calidad de la educación.

Fondazione Hallgarten Franchetti Centro Studi Villa Montesca, Città di Castello, Italia. Taller experimental de proyectos piloto sobre nuevos métodos didácticos y perspectivas pedagógicas dirigidos a diversos niveles educativos y de apoyo a alumnos con necesidades especiales. Entre sus objetivos la Fundación promueve un espacio democrático de educación y apoya la

Inclusión educativa de estudiantes con necesidades especiales, personales y sociales. La Fundación refuerza la cooperación europea en los campos de la educación, los medios audiovisuales y la cultura, basándose en la valorización de la diversidad.

Technokrati: es un centro educativo que utiliza el estado natural de la mente de los niños: creatividad, curiosidad, imaginación y lo transforma en conocimiento práctico real. Trabajar con niños y jóvenes de 7 a 16 años centrándose en talleres prácticos en ciencia (energía renovable (verde)) y tecnología (robótica, programación, 3D, etc.). Los programas también cubren temas no técnicos como: trabajo en equipo, autoconciencia, responsabilidad y pensamiento crítico. La superación del abismo entre los niños y la tecnología ocurre en una atmósfera amigable donde no existen preguntas equivocadas.

Red de Expertos Colaboradores de Atenas (ANCE) es una organización no gubernamental sin fines de lucro con sede en Atenas, Grecia. Fue establecido en 1996 por un grupo de expertos griegos en cooperación internacional para el desarrollo y asistencia técnica y hoy ha logrado crear una extensa red de colaboradores y voluntarios para la promoción del desarrollo sostenible y el apoyo de grupos sociales vulnerables en la Unión Europea y el países en desarrollo.

J y MSynergiees una empresa con fines de lucro. Su misión principal está relacionada con el desarrollo de métodos pedagógicos alternativos innovadores, la formación y comunicación con adolescentes, así como la implementación de metodologías específicas relacionadas con la teoría de la Inteligencia Múltiple.

DEFOIN - Desarrollo para la formación e inserción SL (Formación para el Desarrollo y la Integración nace en 2009 con la idea de impulsar la Formación para el Empleo y la Inserción de trabajadores ocupados y desempleados. Hoy DEFOIN es un centro de formación con una gran experiencia en el diseño, implementación, desarrollo y evaluación de programas de formación a nivel nacional, regional y local.

Autores

Chrysanna Pavlou (ANCE) es Project Manager y Proposal Writer de ANCE, tiene un MBA en Finanzas, un Master en Comunicación Política y un BA en Estudios Balcánicos. Con más de 10 años de experiencia laboral, es competente en Diseño e Implementación de Proyectos, Coordinación de Proyectos, Comunicación, Gestión Financiera y de Recursos Humanos.

Francesco Amighetti - ANCE - Francesco ha estudiado Administración y Dirección de Empresas (BS) y Economía y Gestión de Gobierno y Organizaciones Internacionales (MS) en la Universidad Bocconi (Italia). Realizó en Bruselas (Bélgica) un Máster internacional de posgrado en Estudios Europeos realizado por la Cámara de Comercio Belga-Italiana y la Universidad de Lovaina-La-Nueva. A continuación, inició sus prácticas en ANCE como asistente de jefe de proyecto y redactor de propuestas.

Fabrizio Boldrini es Director de Fondazione Hallgarten Franchetti Centro Studi Villa Montesca. Es coordinador de varios proyectos europeos sobre la implementación de nuevas metodologías pedagógicas. Autor de varios artículos sobre educación y sobre la experimentación de métodos de enseñanza innovadores en escuelas y para adultos. (Italia)

Dra. Raya Staykova (un líder de equipo) tiene intereses a largo plazo en la innovación social y su implicación en la sociedad. Es directora de un Centro de Innovación Social, uno de los 29 centros de la red GIS-TC. Tiene experiencia de más de 20 años en la organización y gestión de estudios multidisciplinarios en diversas áreas sociales con enfoques en transferencia de conocimiento, desarrollo y capacitación de recursos humanos para la innovación. Recientemente sus intereses están en la innovación de la enseñanza y la creación, estimulando y motivando el entorno educativo. Es autora de 3 monografías y numerosas publicaciones en revistas académicas. (Bulgaria)

Yana Babrikova es miembro de la red GIS-TC sobre educación. Es profesora de inglés de escuela primaria y actualmente es estudiante de doctorado en la Facultad de Educación de la Universidad de Trakia (Stara Zagora, Bulgaria), con especialización en "Teoría de la Educación y Didáctica". El enfoque de su tesis doctoral es el desarrollo de escuelas innovadoras que brinden enfoques educativos alternativos. (Bulgaria)

Ivaylo Bonev tiene una licenciatura en comunicación de masas y dos maestrías en negocios internacionales y marketing. Sus intereses están en combinar educación y tecnología. A partir de su experiencia como formador en una empresa de robótica en Odense, Dinamarca, se convirtió en un especialista en la enseñanza multidisciplinar uniendo conocimientos sobre robótica y tecnología. Su experiencia está en el desarrollo de programas educativos, clases y capacitaciones para escuelas y maestros con un enfoque en robótica, programación, energías renovables: tecnologías verdes, impresión 3D, etc. (Bulgaria)

Juan Escalona Corral Un formador y facilitador especializado en el desarrollo de resultados de aprendizaje nuevos e innovadores. Juan trabaja en el ámbito de la educación no formal desde 2012 y desarrolla proyectos con la cooperación europea desde 2015. (España)

Juan Escalona CORRAL is a trainer and facilitator specialised in the development of new and innovative learning outcomes. Juan has been working in the non-formal education field since 2012 and has been developing projects with European cooperation since 2015. (Spain)

Maria Rita BRACCHINI. Head of the European Cooperation Unit by Fondazione Hallgarten Franchetti Centro Studi Villa Montesca. Expert in innovative teaching methodologies, transnational projects, learning methods evaluation, school development and competences analysis. Deputy President of the European Antibullying Network for the promotion of a common European policy against bullying. She is manager of various European projects on the implementation of new pedagogic methodologies and author of a number of papers on education and on the experimentation of innovative teaching methods. (Italy)

Yana BABRIKOVA is a member of GIS-TC network on education. She is a primary school English teacher and is currently a PhD student at Trakia University (Stara Zagora, Bulgaria) Faculty of Education, majoring in "Theory of Education and Didactics". The focus of her doctoral thesis is on development of innovative schools that give alternative educational approaches. (Bulgaria)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Esta publicación ha sido financiada con el apoyo de la Comisión Europea, Programa ERASMUS +.

Refleja solo la opinión de los autores y la CE no se hace responsable del uso
que pueda hacerse de la información contenida en él.